

AGENDA

JANVIER

		Page
JEU. 2	Vacances au musée – Drôles d'animaux	p 23
VEN. 3	Vacances au musée – Visite guidée en famille – La famille d'Émily Vacances au musée – Atelier en famille – Paysage d'hiver	p 24 p 24
SAM. 4	Vacances au musée – Explosion colorée Événement – Le Voyage en hiver / La chorale du Voyage	p 23 p 07
DIM. 5	Premier dimanche du mois – Mini visite – James Guitet	p 16
MER. 8	Visite guidée en famille – Éveil à l'art : La famille d'Émily	p 19
JEU. 9	Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942.</i> <i>Une esthétique transatlantique</i>	p 12
SAM. 11	Atelier enfant – Oh mon bateau oh oh... Atelier enfant – Mettre les voiles !	p 20 p 20
DIM. 12	Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942.</i> <i>Une esthétique transatlantique</i> Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Découverte des incontournables	p 12 p 21
LUN. 13	Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942.</i> <i>Une esthétique transatlantique</i>	p 12

	Page
MER. 15 Atelier enfant – Oh mon bateau oh oh...	p 20
JEU. 16 Cycle d'histoire de l'art – Table et nourriture	p 18
VEN. 17 Cycle d'histoire de l'art – Table et nourriture	p 18
SAM. 18 Atelier enfant – Drôles d'animaux	p 19
L'art en signes – Visite guidée en LSF de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
DIM. 19 Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 21
Dimanche en famille – Jeu – Ma musée	p 21
Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
Evenement – Danse – Trajectoires au musée	p 07
MER. 22 Atelier enfant – Drôles d'animaux	p 19
JEU. 23 Rendez-vous du midi – Visite guidée – Peindre l'histoire	p 17
Nocturne – Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
SAM. 25 Atelier – Explosion colorée	p 20
DIM. 26 Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
Dimanche en famille – Atelier en famille – Carnet de voyage au musée	p 22
LUN. 27 Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
MER. 29 Atelier enfant – Mettre les voiles !	p 20
MAR. 28 Conférence- Nantes à l'époque des paquebots – Maison des Hommes et des Techniques	p 12
JEU. 30 Rendez-vous du midi – Visite guidée – Découverte d'une sélection d'œuvres du cabinet d'arts graphiques	p 17
Nocturne – Atelier adulte – Une expo à croquer	p 11
Cycle d'histoire de l'art – Les Femmes artistes dans les collections	p 18
VEN. 31 Cycle d'histoire de l'art – Les Femmes artistes dans les collections	p 18

FÉVRIER

	Page
SAM. 1	Atelier enfant – Drôles d'animaux L'art en signes – Visite guidée en LSF de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>
	p 19 p 12
DIM. 2	Premier dimanche du mois – Mini visite – Hans Op de beeck
	p 13
MER. 5	Visite guidée en famille – Éveil à l'art : La famille d'Émily
	p 19
JEU. 6	Rendez-vous du midi – Visite guidée – En tête-à-tête avec la commissaire Cycle d'histoire de l'art – Scandales ! Nocturne – Création sonore – Une traversée des océans et de leurs profondeurs.
	p 13 p 18 p 11
VEN. 7	Cycle d'histoire de l'art – Scandales !
	p 18
SAM. 8	Vacances au musée – Atelier enfant – Oh mon bateau oh oh ... Vacances au musée – Atelier enfant – Mettre les voiles
	p 23 p 23
DIM. 9	Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i> Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Découverte des incontournables
	p 12 p 21
LUN. 10	Vacances au musée – Atelier enfant – Drôles d'animaux Vacances au musée – Atelier en famille – Embarquons-nous ! Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>
	p 23 p 24 p 12
MER. 12	Vacances au musée – Atelier en famille – Paysage d'hiver Vacances au musée – Visite guidée en famille – La famille d'Émily Vacances au musée – Atelier famille – Embarquons-nous !
	p 24 p 24 p 24
JEU. 13	Vacances au musée – Atelier – Explosion colorée Vacances au musée – Atelier en famille – Embarquons-nous ! Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>
	p 23 p 24 p 12
VEN. 14	Vacances au musée – Visite guidée en famille – La famille d'Émily Vacances au musée – Atelier en famille – Paysage d'hiver
	p 24 p 24

	Page
SAM. 15 Vacances au musée – Atelier – Drôles d'animaux	p 19
DIM. 16 Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
Dimanche en famille – Concert – Quatuor Theis	p 11
Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 24
LUN. 17 Vacances au musée – Atelier – Explosion colorée	p 23
Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
MER. 19 Vacances au musée – Visite guidée en famille – La famille d'Emily	p 24
Vacances au musée – Atelier en famille – Paysage d'hiver	p 24
JEU. 20 Vacances au musée – Atelier – Drôles d'animaux	p 23
Nocturne – Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
VEN. 21 Vacances au musée – Visite guidée en famille – La famille d'Emily	p 24
Vacances au musée – Atelier en famille – Paysage d'hiver	p 21
SAM. 22 Vacances au musée – Atelier enfant – Explosion colorée	p 23
DIM. 23 Visite guidée de l'exposition <i>Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique</i>	p 12
Dimanche en famille – jeu – Retour à la case musée	p 22
Evenement – concert – Une dernière traversée	p 12
MER. 26 Atelier enfant – Drôles d'animaux	p 19
JEU. 27 Rendez-vous du midi – Visite guidée – En tête-à-tête avec la commissaire	p 14
Cycle d'histoire de l'art – Voyage, voyage	p 18
VEN. 28 Cycle d'histoire de l'art – Voyage, voyage	p 18

MARS

	Page
SAM. 1 Atelier enfant – Explosion colorée	p 20
DIM. 2 Premier dimanche du mois – Mini visite – Giuseppe Penone	p 17
MER. 5 Visite guidée en famille – Éveil à l'art : La famille d'Émily	p 19
JEU. 6 Rendez-vous du midi – Visite guidée – En tête-à-tête avec la commissaire- James Guitet	p 13
Cycle d'histoire de l'art – Art et musique	p 18
Nocturne- conférence performée- Conversation partagée	p 08
VEN. 7 Cycle d'histoire de l'art – Art et musique	p 18
SAM. 8 Atelier adulte – Modèle vivant	p 08
Visite guidée – Femmes artistes	p 08
DIM. 9 Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 21
Dimanche en famille – Atelier en famille – Carnet de voyage au musée	p 22
MER. 12 Atelier enfant – Explosion colorée	p 20
JEU. 13 Nocturne – Etudiants à l'œuvre	p 08
SAM. 15 Atelier enfant – Drôles d'animaux	p 19
DIM. 16 Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 21
Dimanche en famille – jeu – Ma musée	p 21
MER. 19 Atelier enfant – Explosion colorée	p 20
JEU. 20 Rendez-vous du midi – Visite guidée – Contrepoint contemporain James Guitet/Gustave Courbet	p 15
Cycle d'histoire de l'art – Le goût des catastrophes	p 18
VEN. 21 Cycle d'histoire de l'art – Le goût des catastrophes	p 18
SAM. 22 Atelier enfant – Explosion colorée	p 20

	Page
DIM. 23 Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 21
Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Découverte des incontournables	p 21
MER. 26 Atelier enfant – Drôles d’animaux	p 19
JEU. 27 Rendez-vous du midi – Visite guidée – James Guitet et Michel Ragon : <i>L’aventure de l’art abstrait</i>	p 15
SAM. 29 Atelier enfant – Drôles d’animaux	p 19
DIM. 30 Dimanche en famille – Visite guidée en famille – Le mouvement	p 21
Dimanche en famille – jeu – Retour à la case musée	p 22

ÉVÉNEMENTS ET NOCTURNES

ÉVÉNEMENT

CONCERT

Le Voyage en hiver - La Chorale du Voyage

Le Voyage en hiver renoue avec sa chorale éphémère sous la direction de Jane Héraud. Cent amateurs nantais vous proposent une expérience totalement feel good pour faire battre les c(h)oeurs au rythme de la musique ! Le 4 janvier, la chorale s'invite au musée pour offrir des instants musicaux plein de peps et de vitalité.

Samedi 4 janvier à 18h

Durée : 30 min

Tarifs : gratuit

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

DANSE

Trajectoires au musée

Narcisse d'Aline Landreau

Chorégraphie et Interprétation : Aline Landreau et Raphaël Dupin - Musique et lumière : Antoine Monzonis-Calvet - Scénographie et costumes : Aline Landreau avec l'aide d' Agnieszka Ryszkiewicz
Production et diffusion : Météores

Narcisse raconte une mue et – en creux – ce moment où il devient nécessaire de quitter l'enfance pour grandir et trouver sa place dans la société. *Narcisse* nous plonge dans une traversée, celle d'un personnage en quête de lui-même. Il avance, il transforme, il contemple, il veut comprendre. Il construit un espace où poser ses pieds, son corps tout entier, un espace où se sentir bien et entouré, un espace où se reposer et rêver. Il agence des matières multiples. Des objets, des surfaces, des particules, des billes. Identifiables ou énigmatiques, en place ou instables. Pour former un terrain de jeu, une grotte accueillante, une portion de paysage.

Dimanche 19 janvier à 14h et 17h

Un spectacle de danse tout public à partir de 7 ans

Durée : 40 min

Tarifs : accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (9€/4€/gratuit)
Chaque dimanche après-midi, de 14h à 17h. L'entrée au musée est à tarif réduit pour les adultes accompagnants des enfants. (4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS ET NOCTURNES

NOCTURNE EXCEPTIONNELLE

CONFÉRENCE PERFORMÉE

La Catastrophe : Conversation partagée Avec Guillaume

Bailliar, metteur en scène et Erwan Verron, chercheur à Centrale Nantes Une collaboration avec le TU-Nantes, dans le cadre du festival IDÉAL, arts vivants, sciences et essais. Avec le soutien de Nantes Université.

Le rapport Meadows paru en 1972 est le premier travail scientifique marquant qui prédit un possible effondrement de notre civilisation par le prisme d'une modélisation des systèmes ; l'Apocalypse évoque aujourd'hui la fin du monde, mais dans la Bible elle signifie plutôt l'avènement d'un monde nouveau, idéal. Dans une conférence performée, l'artiste et le chercheur partagent leurs réflexions sur l'apocalypse et la catastrophe. Un projet qui part d'un sentiment d'urgence, avec la multiplication des questions climatiques et écologiques, et la sensation que les récits apocalyptiques reprennent une place importante dans nos sociétés. Cette conversation s'immergera dans les œuvres du musée où se jouent sous les yeux du public, d'autres drames et catastrophes.

jeudi 6 mars à 19h15

Durée : 50 min

Tarifs : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS ET NOCTURNES

ÉVÉNEMENT

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes

VISITE GUIDÉE

Les femmes artistes dans les collections du Musée d'arts de Nantes

Cette visite propose de partir à la rencontre de certaines femmes artistes exposées au musée, de la peintre caravagesque Virginia Da Vezzi à l'expressionniste abstraite Joan Mitchell en passant par Sonia Delaunay et sa contribution décisive à l'art moderne.

Samedi 8 mars à 11h15

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ATELIER

Modèle vivant

Venez dessiner, croquer et esquisser les grandes figures féminines des collections. Des modèles vivants prendront la pose dans le cadre d'une séance de dessin.

Possibilité de venir avec son petit matériel mais uniquement de techniques sèches

Samedi 8 mars à 15h

Durée : 3h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

NOCTURNE EXCEPTIONNELLE

Étudiants à l'œuvre

Le Musée d'arts de Nantes invite les étudiants d'Histoire, Histoire de l'art et Archéologie à partager leur regard sur des œuvres de leur choix. Le temps d'une nocturne, ils animeront les salles du musée et les expositions temporaires avec des visites de 30 minutes devant les œuvres. Un bon moyen de découvrir la vie du musée.

Jeudi 13 mars de 19h15 à 20h45

Durée : 1h30

Tarifs : gratuit

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

ÉVÉNEMENTS

AUTOUR DE L'EXPOSITION PAQUEBOTS 1913-1942.

UNE ESTHÉTIQUE TRANSATLANTIQUE

25 octobre 2024 – 23 février 2025

Cube

Poursuivant la programmation de grandes expositions transdisciplinaires, *Paquebots 1913-1942. Une esthétique transatlantique*, mettra en évidence le rôle des nouveaux géants des mers des compagnies transatlantiques dans le développement d'une esthétique moderniste internationale.

Les années folles sont un âge d'or pour les paquebots, tout autant palaces flottants que machines extraordinairement modernes, alors seuls véritables traits d'union entre la vieille Europe et les États-Unis. Avec la grande dépression et les différents *Immigration acts* (1917 et 1924) qui limitent l'immigration vers les États-Unis, les grandes compagnies se sont réorientées vers une riche clientèle, jusqu'alors relativement minoritaire. C'est ainsi l'avènement de la traversée de luxe et de ses expériences de loisir, jusque dans les années 1960, et une relative « démocratisation » des voyages transatlantiques, avec l'avion de ligne. Fleuron des progrès et de la puissance technique, le paquebot devient la vitrine d'un artisanat de luxe art déco dès les années 1920 (Jean Dupas, Charles Champigneulle, Jean Dunand, René Lalique...).

L'exposition revisite non pas l'histoire des paquebots, mais bien la fascination qu'ils exercent sur les artistes d'avant-garde, au travers deux grandes thématiques : le paquebot comme objet moderniste et la traversée comme expérience extraordinaire.

ÉVÉNEMENTS

NOCTURNE

ATELIER

Une expo à croquer

Partez à la découverte de l'exposition crayon en main. Observez, esquissez, dessinez...

Une médiatrice sera présente pour vous accompagner, guider votre regard et votre crayon.

Judi 30 janvier à 19h15

Durée : 1h30

Tarif : 4€/2,50€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

PERFORMANCE

Une traversée des océans et de leurs profondeurs : Phantom #3

Par Aline Penitot et la radio Jet FM

Pour cette troisième escale Phantom #3 avec la radio JetFM, le musée invite la compositrice électroacoustique et documentariste radio Aline Penitot à explorer les océans, leurs profondeurs et leurs surfaces. Lors de cette performance elle saura allier séance d'écoute, parole poétique et mix live pour une immersion sensible. Cette artiste également navigatrice explore le son dans une approche à la fois scientifique, poétique et politique.

Judi 6 février à 19h15

Durée : 1h30

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

ÉVÉNEMENTS

CONCERTS

Concert du Quatuor Theis de ONPL

Avec Mélanie Panel, flûte - Sophie Bollich, violon - Pascale Pergaix, alto - Anaïs Maignan, violoncelle

Un moment musical à partager en famille.

Un répertoire riche et très divers allant de la musique d'Antonio Vivaldi, de Felix Mendelssohn, en passant par Claude Debussy, jusqu'à Charles Trenet, Les Beatles ou Alain Chamfort

Dimanche 16 février à 15h

Durée : 1h

Une dernière traversée

Avec les artistes d'Angers Nantes Opéra et du Conservatoire à Rayonnement Régional de Nantes.

En ce dernier jour de l'exposition, une dernière traversée en musique ?

Embarquez à bord du Rochambeau avec Camille Saint-Saëns (1838-1921), Darius Milhaud (1892-1974) et Maurice Ravel (1875-1937).

Programme détaillé à venir sur www.museedartsdenantes.fr

Dimanche 23 février à 15h et 17h

Programmation sous réserve de modifications / Durée : 1h

Tarifs : accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (9€/4€/gratuit)

Chaque dimanche après-midi, l'entrée au musée est à tarif réduit pour les adultes accompagnants des enfants. (4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

CONFERENCE

Nantes à l'époque des paquebots

Dans le sillage de l'exposition Paquebots présentée au Musée d'Arts de Nantes, la Maison des Hommes et des techniques présente au public ses riches collections iconographiques, en mettant l'accent sur la période 1913-1942. Souvent méconnues du grand public, ces photographies permettent de se (re)plonger dans l'histoire de la Navale nantaise.

Mardi 28 janvier à 18h15 à la Maison des Hommes et des techniques, Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes

Sur réservation par téléphone au 02 40 08 20 22 ou par mail contact@mht-nantes.fr

ÉVÉNEMENTS

VISITES GUIDÉES

Découverte de l'exposition

Les lundis 13 et 27 janvier, 10 et 17 février à 15h

Les dimanches 19 et 26 janvier, 9, 16 et 23 février, à 11h15

Les jeudis 9 et 23 janvier, 13 et 20 février à 19h15

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Tarifs le jeudi en nocturne : 4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes

L'art en signes

En collaboration avec Nantes LSF, le musée propose des visites en langue des signes française à destination des publics sourds.

Samedis 18 janvier et 1^{er} février à 11h15

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation sur www.museedartsdenantes ou par mail à billetterie.musee-darts@nantesmetropole.fr

PREMIER DIMANCHE DU MOIS

MINI VISITE

... de l'œuvre d'Hans Op de Beek

Dimanche 2 février à 15h et 16h

Durée : 30 minutes

Tarif 1^{er} dimanche du mois : Gratuit

Réservation le jour même à l'accueil-billetterie du musée

RENDEZ-VOUS DU MIDI

En tête à tête avec la commissaire

Présentation de l'exposition par Adeline Collange-Perugi, conservatrice, co-commissaire de l'exposition

Jeudi 6 février à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

AUTOUR DE L'ŒUVRE DE MICHAELA SANSON-BRAUN

PEACHES AND CREAM

à partir de Janvier 2025

Parvis du musée

Le Musée d'arts de Nantes accueille une installation inédite intitulée *Peaches and Cream* de l'artiste Michaela Sanson-Braun dans la vitrine du Parvis.

Peintre, Michaela Sanson-Braun pratique aussi le dessin, la photographie, la sculpture et l'installation. S'inscrivant dans une réflexion sur l'histoire de l'art, elle s'approprie et revisite des formes architecturales et picturales, mêlant avec humour et poésie des références aux grands maîtres et des inspirations issues de la culture populaire.

L'installation *Peaches and Cream*, dont le titre emprunté à une expression américaine ironise sur une situation idéale, se compose de copies volontairement imparfaites d'éléments architecturaux anciens et contemporains – colonnes, arcs, chapiteaux, balustrades. L'ensemble est aggloméré en une pseudo-ruine extravagante et généreuse en détails visuels et ornements. Ces reproductions frauduleuses, agencées en désordre, imitent le tuffeau en écho à la façade du musée. Les réflexions lumineuses d'un vitrail invisible peintes sur la surface et le sol de ce vestige chaotique, suggèrent que malgré les contradictions du monde actuel, quelque chose de beau et de résilient persiste.

RENDEZ-VOUS DU MIDI

En tête à tête avec la commissaire

Présentation de l'œuvre en présence de l'artiste et de Marie Dupas, responsable de l'art contemporain au musée.

jeudi 27 février à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

AUTOUR DE L'ACCROCHAGE DES ŒUVRES DE JAMES GUITET

14 novembre – 16 novembre 2025

Salle 21

Cette année, l'accrochage annuel de la salle 21 (ancienne salle 25) est consacré au peintre James Guitet (1925-2010). Grâce à la présentation d'œuvres provenant exclusivement des collections du Musée d'arts de Nantes, et notamment de son cabinet d'arts graphiques, le musée entend faire (re)découvrir un des tous premiers peintres formés à l'École des beaux-arts de Nantes à s'être tourné vers l'abstraction dès les années 1950.

RENDEZ-VOUS DU MIDI

VISITES GUIDÉES

En tête à tête avec la commissaire – par Salomé Van Eynde, chargée d'exposition

Jeudi 6 mars à 12h30

Contrepoint contemporain – James Guitet/Gustave Courbet

James Guitet a toujours fréquenté le Musée des Beaux-Arts de Nantes. *Les Cribleuses de blé* de Gustave Courbet fait partie des œuvres qu'il aimait admirer. Le critique d'art Michel Ragon voit chez ces deux artistes « une même sensualité de la matière ». Ces deux artistes cherchent à rendre la vérité de la nature sans l'idéaliser.

Jeudi 20 mars à 12h30

James Guitet et Michel Ragon, « L'Aventure de l'art abstrait »

Encore étudiant, James Guitet fait la connaissance du critique Michel Ragon à Nantes en 1943. Ils ont le même âge et se lient d'amitié. Michel Ragon lui permet d'exposer pour la première fois à Paris, à la galerie Arnaud. Dans *L'Aventure de l'art abstrait* (1956), « un livre d'art vécu qui se lit comme un roman », le critique retrace cette histoire d'amitié qui fait partie intégrante de l'histoire de l'art.

Jeudi 27 mars à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

PREMIER DIMANCHE DU MOIS

MINI VISITE

Plongez dans l'univers d'une œuvre du musée ou d'une exposition temporaire ! Prenez le temps de l'observer en détails et laissez-vous surprendre par les secrets qu'elle révèle. Découvrez ensuite comment elle dialogue avec les œuvres qui l'entourent, tout en perçant les mystères de la vie de l'artiste.

James Guitet

Dimanche 5 janvier à 15h et 16h

Durée : 30 minutes

Tarif 1^{er} dimanche du mois : Gratuit

Réservation le jour même à l'accueil-billetterie du musée

POUR LES ADULTES

PREMIER DIMANCHE DU MOIS

MINI VISITE

Plongez dans l'univers d'une œuvre du musée ou d'une exposition temporaire ! Prenez le temps de l'observer en détails et laissez-vous surprendre par les secrets qu'elle révèle. Découvrez ensuite comment elle dialogue avec les œuvres qui l'entourent, tout en perçant les mystères de la vie de l'artiste.

... de l'œuvre de Giuseppe Penone

Dimanche 2 mars à 15h et 16h

Durée : 30 minutes

Tarif 1^{er} dimanche du mois : Gratuit

Réservation le jour même à l'accueil-billetterie du musée

RENDEZ-VOUS DU MIDI

VISITES GUIDÉES

Peindre l'histoire

L'association Nantes-Histoire et des étudiants de l'université de Nantes proposent l'étude de tableaux qui, à travers les siècles, nous donnent à voir des représentations de l'Histoire. Mais de quelle(s) histoire(s) s'agit-il ? Celles des œuvres : *Le Prisonnier* de Jean-Léon Gérôme (1861) et *Le Rêve* de Paul Emmanuel Legrand (1897)

Jeudi 23 janvier à 12h30

Découverte d'une sélection d'œuvres du cabinet d'art graphique Gravures, estampes et autres trésors cachés

Le cabinet d'arts graphiques du musée conserve plus de 13 000 œuvres sur papier rarement exposées pour des raisons de conservation.

Ce rendez-vous à trois voix vous propose de découvrir une sélection d'œuvres graphiques de l'artiste nantais Jean-Emile Laboureur (1877-1943) dans le cadre privilégié de la bibliothèque.

Jeudi 30 janvier à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ADULTES

CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART

VISITES GUIDÉES

Table et nourriture

Jeudi 16 janvier à 19h15 et vendredi 17 janvier à 15h

Les femmes artistes dans les collections

Jeudi 30 janvier à 19h15 et vendredi 31 janvier à 15h

Scandales !

Jeudi 6 février et Vendredi 7 février à 15h

Voyage, voyage

Jeudi 27 février à 19h15 et vendredi 28 février à 15h

Art et musique

Jeudi 6 mars à 19h15 et vendredi 7 mars à 15h

Le goût des catastrophes

Jeudi 20 mars à 19h15 et vendredi 21 mars à 15h

Durée : 1h30

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Tarifs en nocturne : 4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR/AVEC UN ENFANT

ATELIERS ENFANT

Après une découverte thématique des collections du musée ou des expositions, rendez-vous en atelier pour créer et expérimenter!

Drôles d'animaux

Pars à la recherche des animaux dans les collections du musée pour ensuite imaginer et concevoir ton drôle d'animal !

Pour les 4/6 ans : samedis 18 janvier, 1^{er} février, 15 et 29 mars de 11h15 à 12h15

Pour les 4/6 ans : mercredis 22 janvier, 26 février et 26 mars de 15h à 16h

Pour les 7/9 ans : samedis 18 janvier, 1^{er} février, 15 et 29 mars de 15h à 16h

Explosion colorée

Joan Mitchell réalise des séries de peinture sur le thème de la nature. L'artiste ne cherche pas à la représenter mais à retranscrire les sensations éprouvées face à celle-ci. Elle peint d'après des images qui lui restent en mémoire. Devant une toile de grand format, elle exécute des gestes énergiques et rapides qui engagent son corps tout entier. La composition semble ainsi palpiter et vibrer sous nos yeux.

Pour les 4/6 ans : samedis 25 janvier, 1^{er} et 22 mars de 11h15 à 12h15

Pour les 4/6 ans : mercredi 12 mars de 15h à 16h

Pour les 7/9 ans : samedis 25 janvier, 1^{er} et 22 mars de 15h à 16h30

Pour les 7/9 ans : mercredi 19 mars de 15h à 16h30

Oh mon bateau, oh, oh...

Accompagné d'un médiateur, pars à la découverte des œuvres de l'exposition *Paquebots* et dessine ensuite en atelier cheminées, hublots, ancres, etc. pour composer ton propre navire !

Pour les 6/8 ans : samedi 11 janvier de 11h15 à 12h15 et mercredi 15 janvier de 15h à 16h

Mettre les voiles !

Après la découverte de l'exposition *Paquebots*, réalise à ton tour, à partir de collages et superpositions, une affiche colorée invitant à monter à bord et prendre le large.

Pour les 8/12 ans : samedi 11 janvier et mercredi 29 janvier de 15h à 16h30

POUR/AVEC UN ENFANT

Tarifs pour l'ensemble des activités pour les enfants :

6€ (enfant non résident de la métropole nantaise)

4€ (enfant résidant dans la métropole nantaise)

2,5€ (enfant détenteur de la Carte blanche)

Les ateliers pour les enfants à partir de 4 ans se font sans l'accompagnement d'un adulte.

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

VISITE GUIDÉE EN FAMILLE

Éveil à l'art : La famille d'Émily

Le musée propose des rendez-vous les mercredis matins aux enfants de 2 à 4 ans accompagnés de leur assistante maternelle ou de leur famille, pour une première découverte des espaces et des collections tout en douceur.

Les enfants de moins de 2 ans sont les bienvenus dans cette visite, mais les contenus ne sont pas adaptés à leur âge.

Émily et Charles ont une grande famille, ensemble allons rencontrer leurs parents et leurs grands-parents, et découvrir ce que chacun aime ou non ! Une découverte de la galerie des portraits, l'occasion de souligner le fait qu'on est tous différents !

Mercredis 8 janvier, 5 février et 5 mars à 11h15

Durée : 45 min

Pour les 2/4 ans accompagnés d'un adulte

POUR/AVEC UN ENFANT

DIMANCHE EN FAMILLE

Le musée propose aux enfants et aux familles des visites et des ateliers. Jouer, inventer, explorer et s'amuser... Voici l'occasion de découvrir le musée autrement pour petits et grands !

VISITES GUIDÉES

Découverte des œuvres incontournables

Rejoignez-nous pour une visite adaptée aux grands et aux petits et regardons les tableaux de Georges de la Tour, J.A. Dominique Ingres, Claude Monet, etc.

Dimanches 12 janvier, 9 février et 23 mars à 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h

Le mouvement

Venez expérimenter en famille le mouvement dans l'œuvre et celui du corps à travers la représentation du mouvement sous toutes ses formes : l'instant figé, le geste de l'artiste ou encore le déplacement du spectateur.

Dimanches 19 janvier, 9, 16, 23 et 30 mars à 11h15

À partir de 6 ans

Durée : 1h

JEUX

Ma musée

Sois le premier à créer ton musée ! Pour gagner la partie, il faut réunir une équipe de professionnels (conservateurs, administrateur, médiateur, régisseur, agent d'accueil), un bâtiment et bien évidemment des œuvres.

Dimanche 19 janvier et 16 mars à 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h

POUR/AVEC UN ENFANT

Retour à la case musée

Au fil des lancers de dés, les salles du musée se transforment en terrain de jeu grandeur nature. Mais pour avancer, il faut réussir à résoudre de nombreuses énigmes dont les réponses se trouvent cachées dans les tableaux. Arriverez-vous à tout visiter ?

Dimanche 30 mars à 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h

ATELIERS

Carnet de voyage au musée

Voyagez à travers les œuvres des collections et réalisez votre carnet de voyage au musée.

Dimanches 26 janvier et 9 mars à 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h

Tarifs pour l'ensemble des activités familles : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

Chaque dimanche après-midi de 14h à 17h, l'entrée au musée est à tarif réduit pour les adultes accompagnants des enfants.

POUR/AVEC UN ENFANT

VACANCES AU MUSEE

ATELIERS ENFANTS

Explosion colorée

Joan Mitchell réalise des séries de peinture sur le thème de la nature. L'artiste ne cherche pas à la représenter mais à retranscrire les sensations éprouvées face à celle-ci. Elle peint d'après des images qui lui restent en mémoire. Devant une toile de grand format, elle exécute des gestes énergiques et rapides qui engagent son corps tout entier. La composition semble ainsi palpiter et vibrer sous nos yeux.

Pour les 4/6 ans : samedis 4 janvier et 22 février, jeudi 13 et lundi 17 février de 11h15 à 12h15

Pour les 7/9 ans : samedis 4 janvier et 22 février, jeudi 13 et lundi 17 février de 15h à 16h30

Drôles d'animaux

Pars à la recherche des animaux dans les collections du musée pour ensuite imaginer et concevoir ton drôle d'animal !

Pour les 4/6 ans : jeudi 2 janvier, lundi 10, samedi 15 et jeudi 20 février de 11h15 à 12h15

Pour les 7/9 ans : jeudi 2 janvier, lundi 10, samedi 15 et jeudi 20 février de 15h à 16h30

Oh mon bateau, oh, oh...

Accompagné d'un médiateur, pars à la découverte des œuvres de l'exposition *Paquebots* et dessine ensuite en atelier cheminées, hublots, ancres, etc. pour composer ton propre navire !

Pour les 6/8 ans : samedi 8 février de 11h15 à 12h15

Mettre les voiles !

Après la découverte de l'exposition *Paquebots*, réalise à ton tour, à partir de collages et superpositions, une affiche colorée invitant à monter à bord et prendre le large.

Pour les 8/12 ans : samedi 8 février de 15h à 16h30

POUR/AVEC UN ENFANT

ATELIERS EN FAMILLE

Paysages d'hiver

Après avoir découvert des paysages d'hiver dans les peintures du Musée d'arts de Nantes, viens créer le tien. Réaliste ou féérique, à toi de choisir !

Vendredi 3 janvier, 14 et 21 février et mercredis 12 et 19 février à 15h

Durée : 1h30

Famille à partir de 6 ans

Embarquons-nous ! Fresque collective

Dans le cadre de l'exposition *Paquebots*. Venez créer et inventer autour de cet univers maritime. Hublots, cheminée, proue, ancre... Place à la création afin de réaliser une fresque commune à partir de découpe et collage.

Lundi 10, mercredi 12 et jeudi 13 février à 14h

Atelier en accès libre ouvert de 14h à 17h

Famille à partir de 6 ans

VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

Éveil à l'art : La famille d'Émily

Émily et Charles ont une grande famille, ensemble allons rencontrer leurs parents et leurs grands-parents, et découvrir ce que chacun aime ou non ! Une découverte de la galerie des portraits, l'occasion de souligner le fait qu'on est tous différents !

Mercredis 12 et 19 février à 11h15

Vendredis 14 et 21 février à 11h15

Durée : 45 min

Pour les 2/4 ans accompagnés d'un adulte

Le mouvement

Venez expérimenter en famille le mouvement dans l'œuvre et celui du corps à travers la représentation du mouvement sous toutes ses formes : l'instant figé, le geste de l'artiste ou encore le déplacement du spectateur.

Dimanche 16 février à 11h15

Durée : 1h

Famille à partir de 6 ans

POUR/AVEC UN ENFANT

Tarifs pour l'ensemble des activités pour les enfants :

6€ (enfant non-résident de la métropole nantaise)

4€ (enfant résidant dans la métropole nantaise)

2,5€ (enfant détenteur de la Carte blanche)

Les ateliers pour les enfants à partir de 4 ans se font sans l'accompagnement d'un adulte.

Tarifs pour l'ensemble des activités familles : 12€/8€/4€/2,5€

Chaque dimanche après-midi de 14h à 17h, l'entrée au musée est à tarif réduit pour les adultes accompagnants des enfants.

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

NOUS SUIVRE



www.museedartsdenantes.fr
#Museedartsdenantes