



VISITE ADAPTÉE DES COLLECTIONS

Parcours Découverte du musée

- 1 heure
- 3 ou 4 oeuvres
- 10 personnes maximum,
accompagnateurs inclus

Le Musée d'arts



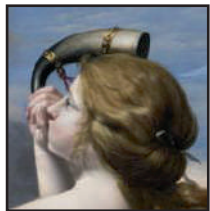
**Bienvenue
au Musée d'arts de Nantes !**

Le musée présente des **oeuvres étonnantes et variées**.

Certaines oeuvres sont **très anciennes**.

Elles datent du 13^{ème} siècle.

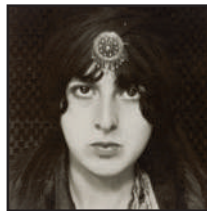
D'autres sont **très récentes**, elles datent du 21^{ème} siècle.



Peinture



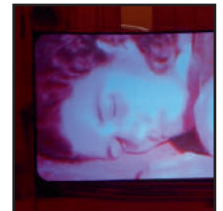
Sculpture



Photo



Dessin

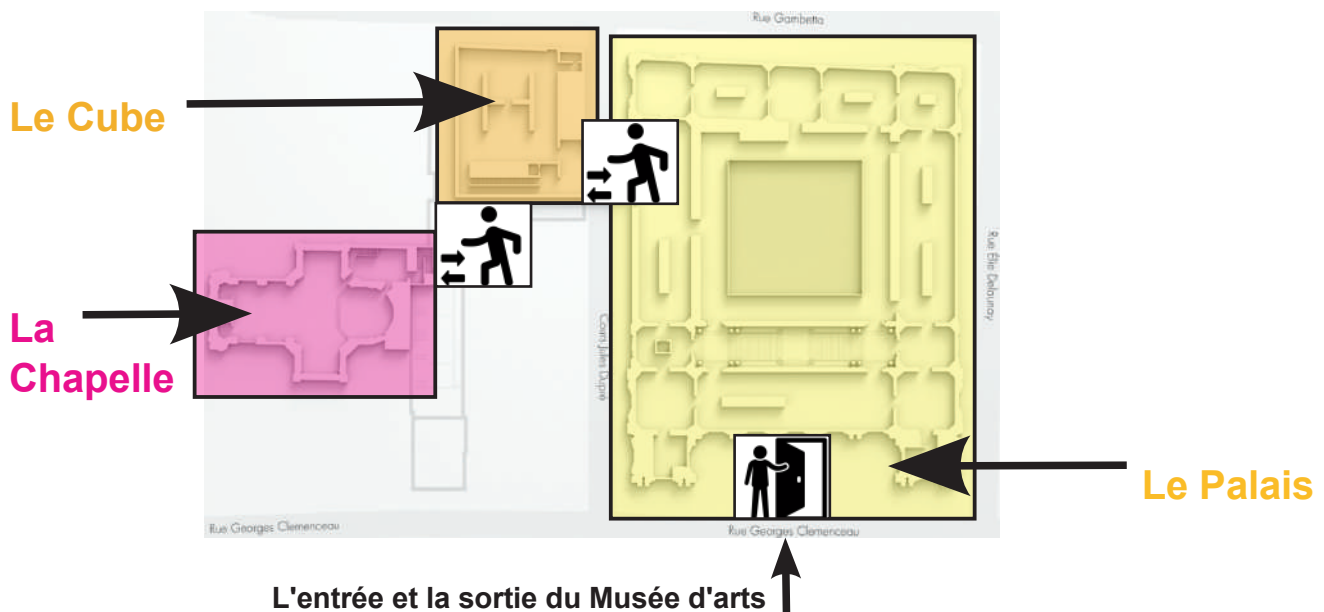


Vidéo



Le musée de Nantes est composé de **3 bâtiments** :

- **Le Palais** : oeuvres du 13^{ème} au 20^{ème} siècle
- **Le Cube** : oeuvres du 20^{ème} et 21^{ème} siècle
- **La Chapelle** : oeuvres 21^{ème} siècle



Parcours Découverte

Vous allez faire une **visite guidée**, dans le Palais, puis dans le Cube, pour observer **3 ou 4 peintures**.

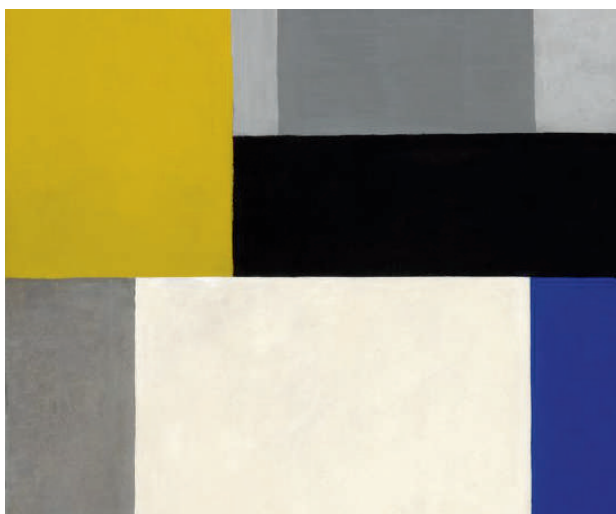
Vous allez découvrir **4 styles de peinture**, du **17^{ème} au 21^{ème} siècle**.



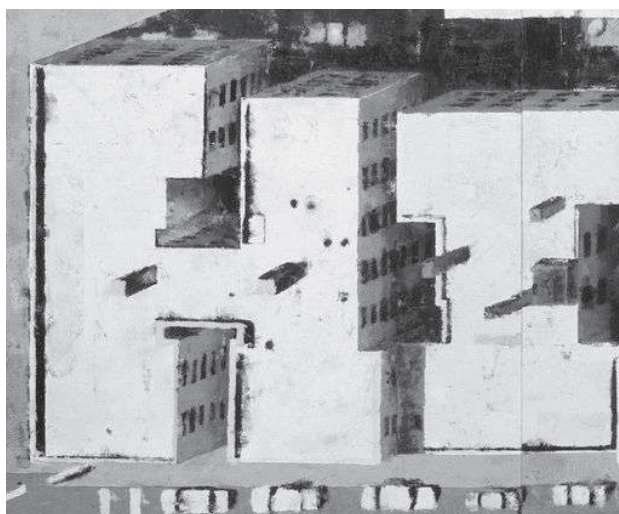
Sujet de l'oeuvre :
La peinture du 17^e siècle



Sujet de l'oeuvre :
La peinture du 19^e siècle



Sujet de l'oeuvre :
La peinture du 20^e siècle



Sujet de l'oeuvre :
La peinture du 21^e siècle

La visite sensorielle

Pendant la visite,
vous allez **découvrir les oeuvres**
selon des **approches diversifiées**

Avec des **outils adaptés** comme des puzzles



Avec **vos sens** :

- le toucher



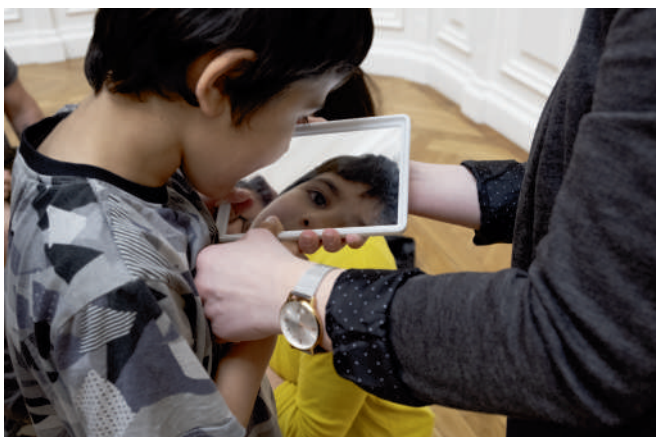
- l'odorat



- l'ouïe



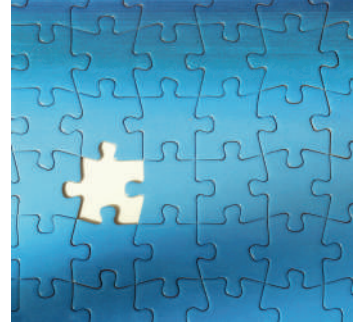
- la vue



Vous allez **observer** ces 3 ou 4 oeuvres

> grâce à vos **sens**

> ou à l'aide d'**activités**



Les oeuvres

Vous allez observer **3 ou 4 peintures**.

Ces peintures sont peintes par **des artistes**,
à **des époques différentes**.



Au 17^{ème} siècle



Nom de l'artiste :
Orazio GENTILESCHI



Nom de l'oeuvre :
Diane Chasseresse



Au 19^{ème} siècle



Nom de l'artiste :
Jean Dominique INGRES



Nom de l'oeuvre :
Madame de Sennones



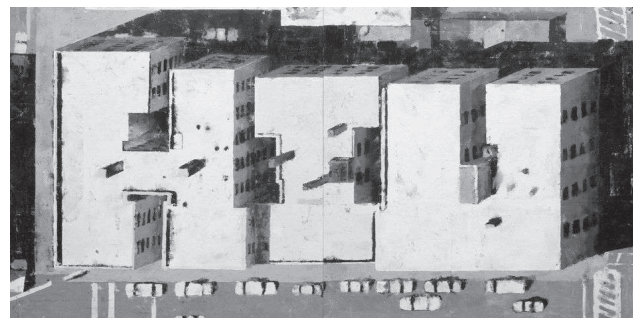
Au 20^{ème} siècle



Nom de l'artiste :
Jean GORIN



Nom de l'oeuvre :
Composition n°2



Au 21^{ème} siècle



Nom de l'artiste :
Philippe COGNÉE



Nom de l'oeuvre :
HIU

Informations pratiques



Quand venir ?

Le musée est ouvert de 11h à 19h.
Tous les jours de la semaine,
sauf les mardis.

Les visites peuvent être organisées :
- de 9h15 à 11h pour les groupes scolaires
- de 11h15 à 17h pour tous les groupes



La durée de la visite ?

La visite accompagnée dure 1h



Le prix de la visite ?

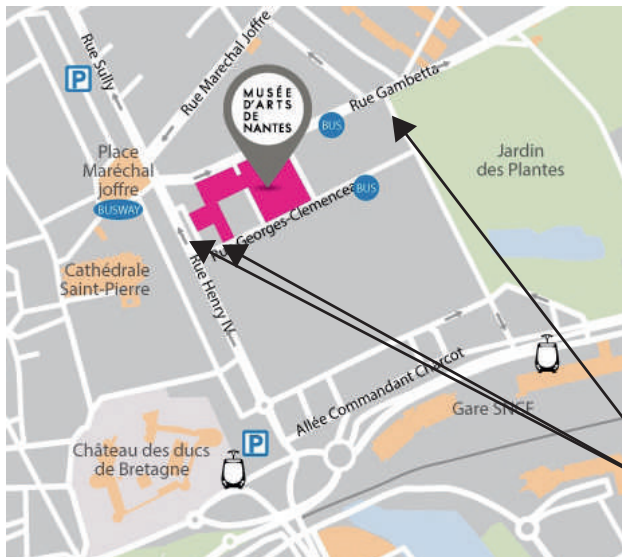
C'est gratuit
pour les personnes en situation de handicap
et pour les accompagnants,
sur présentation d'un justificatif.



C'est où ?

Le Musée d'arts est situé entre :

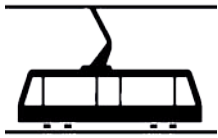
- la Cathédrale
- le jardin des plantes
- la gare SNCF



L'entrée du musée est située au
10 rue Georges Clemenceau
44000 Nantes.

Des parkings PMR
sont disponibles.





Pour y aller ?

En tramway

Ligne 1

Arrêt « Duchesse Anne »
puis 8 minutes de marche



Ligne 2

Arrêt « Saint Mihiel »
puis 10 minutes de marche



En bus

Lignes C1, 11, 12

Arrêt « Trébuchet »
puis 1 minute de marche



Ligne C6 et Busway 4

Arrêt « Foch-Cathédrale »
puis 5 minutes de marche



Qui contacter ?

Réservations

reservation.museedarts@nantesmetropole.fr
02 51 17 45 35

Dossier relu et validé
par les membres de l'association **Nous Aussi**



Crédits

Images : Orazio Gentileschi, *Diane chasseresse* © Cécile Clos/Musée d'arts de Nantes ; Jean Dominique Ingres, *Portrait de Madame de Senonnes* ©Cécile Clos/Musée d'arts de Nantes ; Philippe Cognée, *HIU* ©Cécile Clos/Musée d'arts de Nantes
Pictogrammes de thenounproject.com : *Paint* de Kmg Design ; *Sculpture* de Tommy Suhartomo ; *Camera* de Alfatehah ; *Drawing* de Nhor ; *Cinema* de ciciliakwo ; *Door* de Adrien Coquet ; *Man walking* ProSymbols ; *Puzzle* de Prime Icons ; *Touch* de Gregor Cresnar ; *Hear* de Gregor Cresnar ; *Smell de corpus delicti* ; *View* de Lnhi ; *Calendar* de Alice Design ; *Painter* de Adrien Coquet.