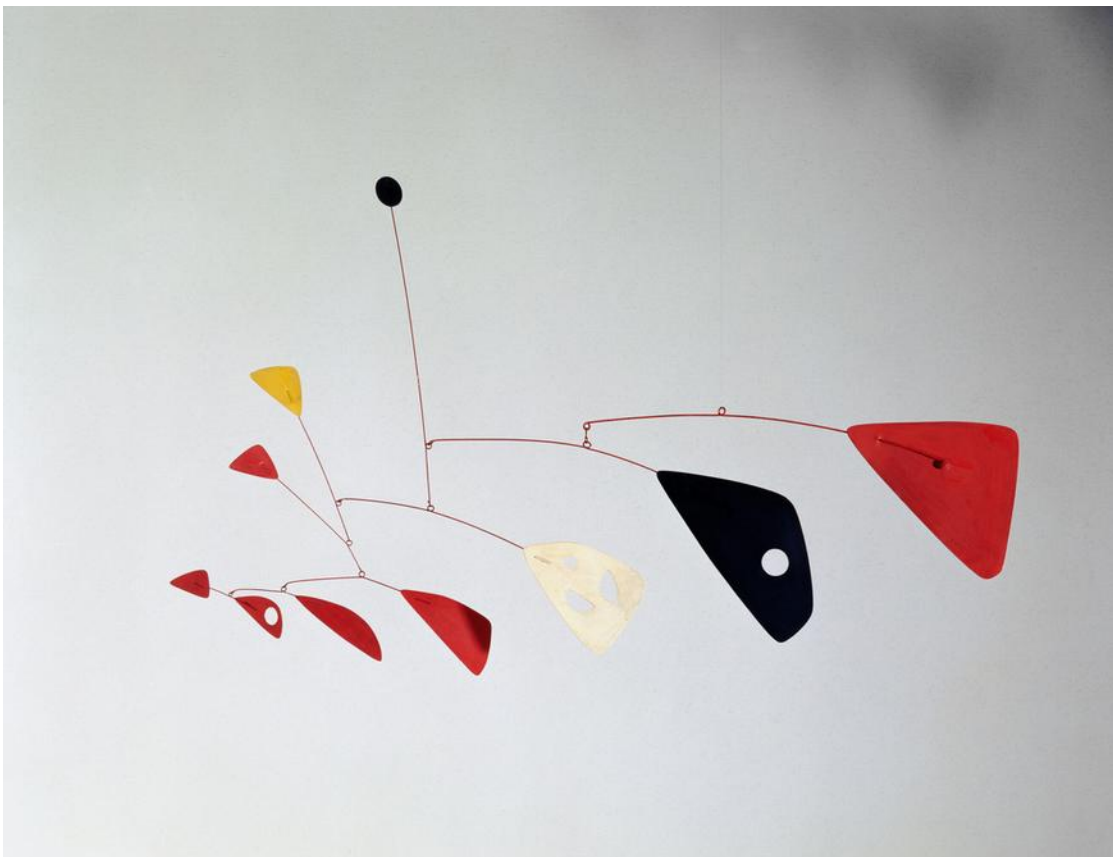


## Atelier «En mouvement » ou comment réaliser un mobile

Composée de tiges métalliques et de formes colorées, cette sculpture s'anime sous les yeux du spectateur. C'est en visitant l'atelier de Piet Mondrian en 1930 qu'Alexander Calder a l'idée de concevoir des œuvres abstraites. Il réalise alors ses premiers mobiles avec du bois, du fil, de la tôle et des matériaux recyclés qu'il forge lui-même. Présenté dans l'exposition *United States of Abstraction. Artistes américains en France, 1946-1964*, ce mobile de 1949 prend vie au hasard de l'air. L'artiste bouleverse la vision classique de la sculpture en proposant une installation aérienne, fragile et mouvante.

**À la manière d'Alexander Calder, créez un mobile à la maison !**



Alexander Calder, Mobile, 1949

Paris, Centre Pompidou. Musée national d'Art moderne – Centre de création industrielle © 2021 Calder Foundation, New York / ADAGP, Paris

## **Matériel nécessaire :**

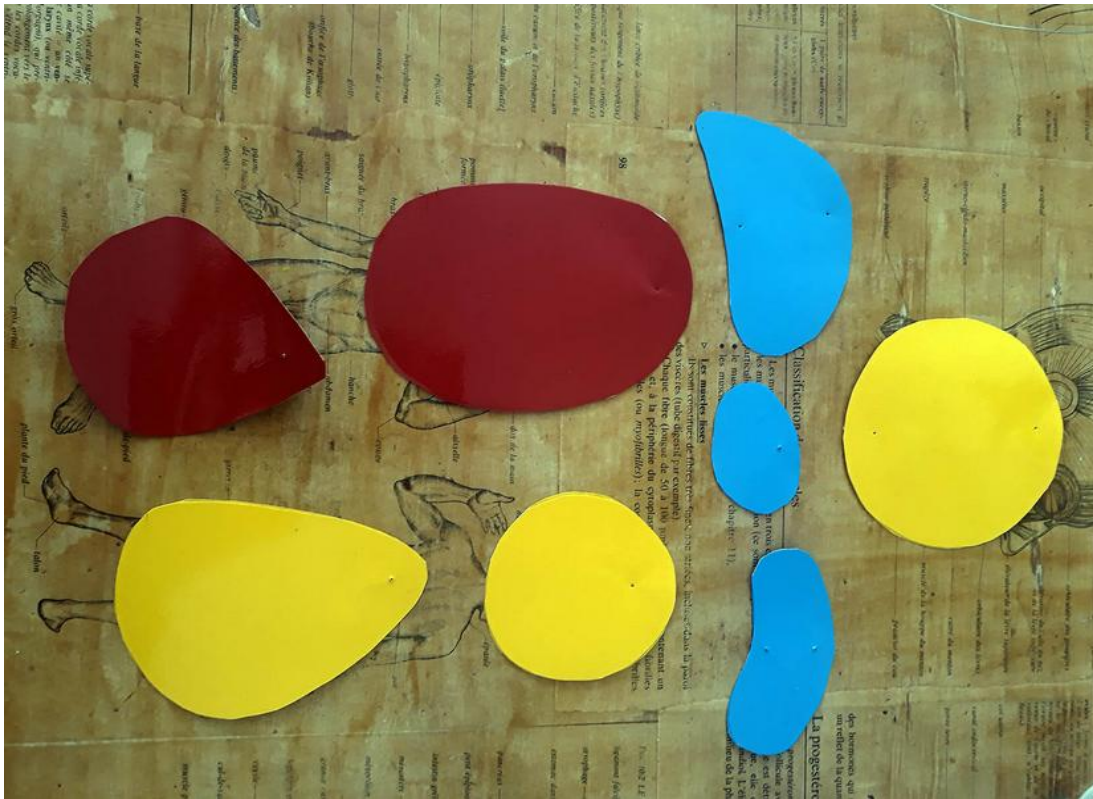
- Du fil de fer
- Du fil de couture ou de nylon
- Une paire de ciseaux
- Un crayon
- Une aiguille
- Des feuilles de couleur

## **Étapes**

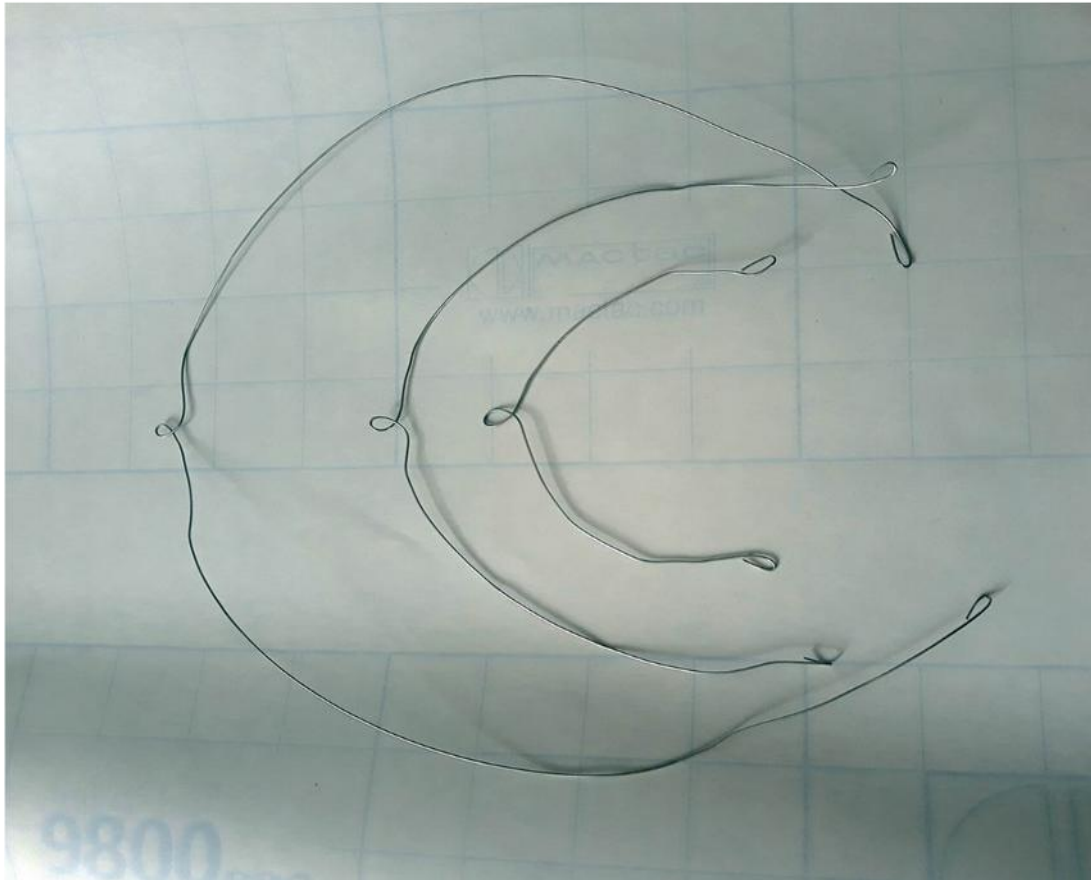
1/ Rassemblez le matériel sur une table.



2/ Dessinez des formes abstraites dans le papier de couleur puis découpez.



3/ Coupez 3 morceaux de fil de fer de tailles différentes. Donnez-leur une forme arrondie. Au centre et aux extrémités, tordez le fil pour former des boucles.



4/

Suspendez les différents éléments métalliques afin de trouver le bon équilibre. À l'aide d'une aiguille, percez des trous dans les formes. Ensuite, accrochez petit à petit les formes colorées en utilisant le fil.



5/Ajoutez les derniers éléments jusqu'à trouver le bon équilibre. Félicitations !  
Votre mobile est fini. Faites-le bouger et observez son mouvement !



**A vous de créer !**