

AGENDA

JANVIER

		Page
JEU. 6	Rendez-vous du midi – <i>À la mode</i>	16
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Les orientalistes	18
	Nocturne – Visite – <i>À la mode</i>	21
VEN. 7	Histoire de l'art à la carte – Les orientalistes	18
SAM. 8	Samedis découverte – Tutti frotti	25
DIM. 9	Visite du dimanche – <i>L'Âme de la forêt</i>	13
	Dimanche en famille – Jeu – Défiiez <i>L'Âme de la forêt</i>	22
JEU. 13	Rendez-vous du midi – Croquis – Drapés du 17 ^e siècle	16
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – La sculpture du 19 ^e siècle	19
	Nocturne – Visite – <i>À la mode</i>	21
VEN. 14	Histoire de l'art à la carte – La sculpture du 19 ^e siècle	19
SAM. 15	Samedis découverte – <i>À la mode</i>	25
	Cinéma – <i>Marie-Antoinette</i>	05
DIM. 16	Visite du dimanche – <i>À la mode</i>	13
	Danse – <i>Trajectoires</i> – <i>L'Impassé-e</i>	07
LUN. 17	Eveil à l'art – Une histoire d'animaux	25

		Page
JEU. 20	Rendez-vous du midi – <i>À la mode</i>	16
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Courbet et le réalisme	19
	Nocturne – Visite – <i>À la mode</i>	21
	Danse – <i>Trajectoires</i> – <i>L'Impassé-e</i>	07
VEN. 21	Histoire de l'art à la carte – Courbet et le réalisme	19
SAM. 22	L'art en signes – <i>L'Âme de la forêt</i>	18
	Samedis découverte – Du portrait au selfie	26
DIM. 23	Visite du dimanche – Les femmes artistes dans les collections	13
	Dimanche en famille – Jeu – Retour à la case musée	22
	Danse – <i>Trajectoires</i> – <i>Moche 01</i>	07
JEU. 27	Rendez-vous du midi – Découverte – Peindre l'histoire	15
	Nocturne – Atelier – Incruste toi au 18 ^e siècle !	06
	Nocturne – Danse – <i>Trajectoires</i> – <i>Feux</i>	06
SAM. 29	Samedis découverte – Une histoire d'animaux	26
	Samedis découverte – <i>À la mode</i>	25
DIM. 30	Visite du dimanche – <i>À la mode</i>	13

FÉVRIER

		Page
JEU. 3	Rendez-vous du midi – <i>À la mode</i>	16
	Histoire de l'art à la carte – Vers la modernité	19
	Nocturne – Visite – <i>L'Âme de la forêt</i>	21
	Nocturne – Création – <i>Eaux souterraines</i>	10
VEN. 4	Histoire de l'art à la carte – Vers la modernité	19
SAM. 5	L'art en signe – <i>À la mode</i>	18
DIM. 6	Vacances en famille – <i>À la mode</i>	24
LUN. 7	Vacances au musée – <i>À la mode</i>	26

		Page
JEU. 10	Vacances au musée – <i>À la mode</i>	26
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Le Surréalisme	19
	Nocturne – Concert – Rob Mazurek solo	11
JEU. 24	Rendez-vous du midi – Découverte – <i>À la mode</i>	15
	Nocturne – Conférence – <i>À la mode</i>	06
VEN. 25	Histoire de l'art à la carte – Le Surréalisme	19
SAM. 26	Samedis découverte – Une histoire d'animaux	26
	Samedis découverte – <i>À la mode</i>	25
DIM. 27	Visite du dimanche – <i>À la mode</i>	13
	Dimanche en famille – Conte – <i>Les bruits des bois</i>	23
LUN. 28	Eveil à l'art – Une histoire d'animaux	25

MARS

JEU. 3	Rendez-vous du midi – Croquis – <i>À la mode</i>	16
	Rendez-vous du midi – Musique – <i>Solo suite</i>	17
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Les abstractions	20
	Nocturne – Visite – <i>À la mode</i>	21
	Nocturne – Concert – <i>Ricercare</i>	11
VEN. 4	Histoire de l'art à la carte – Les abstractions	20
SAM. 5	Samedis découverte – Tutti frotti	25
DIM. 6	30 minutes pour découvrir... – Kandinsky	14
	Concert – <i>Solo suite</i>	12
JEU. 10	Rendez-vous du midi – Découverte – Les femmes artistes	15
	Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Art contemporain : <i>Territoires</i>	20
VEN. 11	Histoire de l'art à la carte – Art contemporain : <i>Territoires</i>	20
SAM. 12	Atelier – Modèle vivant	10

ÉVÉNEMENTS

	Page
DIM. 13 Dimanche en famille – Un musée à croquer	23
JEU. 17 Rendez-vous du midi – Découverte – L'art prend la mouche Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Art contemporain : <i>Peintures</i>	15 20
VEN. 18 Histoire de l'art à la carte – Art contemporain : <i>Peintures</i>	20
SAM. 19 Samedis découverte – Une histoire d'animaux Samedis découverte – Drôles d'animaux L'art en signes	26 26 18
DIM. 20 Visite du dimanche – Ingres et Delacroix Dimanche en famille – Jeu – C'est l'expo du siècle Conférence-performance – <i>La méthode C.O.A</i>	13 22 09
JEU. 24 Rendez-vous du midi – Découverte – Peindre l'histoire Nocturne – Visite – <i>L'Âme de la forêt</i> Nocturne – Conférence-performance – <i>La méthode C.O.A</i>	15 21 09
SAM. 26 Samedis découverte – La tête dans les nuages Samedi en famille – Concert – <i>[Younna] Concert</i>	25 24
DIM. 27 Visite du dimanche – Héroïnes et criminelles Dimanche en famille – Concert – <i>[Younna] Concert</i>	14 24
JEU. 31 Rendez-vous du midi – Musique – Quatuor à cordes de l'ONPL Nocturne – Concert – Quatuor à cordes de l'ONPL Nocturne – Histoire de l'art à la carte – Art contemporain : <i>Temps, mémoire</i>	17 12 20

AUTOUR DE L'EXPOSITION À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

CINÉMA MODE ET CINÉMA

Le Cinématographe et le Musée d'arts collaborent à nouveau pour proposer au public une programmation autour de la mode. Créateurs, stylistes, tops modèles, médias, influenceurs, fashion week... autant de sujets qui alimentent les cinéastes d'hier et d'aujourd'hui.

Une sélection de films à voir et à revoir !

MARIE-ANTOINETTE DE SOFIA COPPOLA - 2006

Avec Kirsten Dunst, Jason Schwartzman, Rip Torn

Évocation de la vie de la reine d'origine autrichienne, épouse mal-aimée de Louis XVI, guillotinée en 1793. Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroît qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Elle s'évade dans l'ivresse de la fête et les plaisirs des sens pour réinventer un monde à elle. Y a-t-il un prix à payer à chercher le bonheur que certains vous refusent ?

Samedi 15 janvier à 21h

Durée : 2h03

Lieu : Le Cinématographe, 12 bis Rue des Carmélites, 44000 Nantes

Tarif : gratuit sur présentation d'une contremarque

À retirer à l'accueil-billetterie du musée à partir du 3 janvier et à présenter le soir même de la séance.

ÉVÉNEMENTS

ATELIER

INCRUSTE-TOI AU 18^e SIÈCLE !

Avec Paquito Couet

Si tu as toujours rêvé d'être admiré comme on admire une toile de maître, de t'imaginer avec une magnifique robe à la française ou un habit français (gilet, culotte...) du 18^e siècle, cet atelier est fait pour toi ! Avec l'œil expert du photographe Paquito Couet, viens t'incruster dans ses fantaisies d'hier et d'aujourd'hui !

Jeudi 27 janvier à 19h15 et 20h

Durée : 45 minutes

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée
ou sur www.museedartsdenantes.fr

CONFÉRENCE

LA PLACE DE LA FRANCE DANS L'EUROPE DE LA MODE AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

Par Pascale Gorguet Ballesteros, conservateur en chef, responsable du département mode 18^e siècle et poupées au Palais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris.

Il est habituel d'entendre vanter la position hégémonique de la France en matière de mode. Cependant, les vestiaires des pays européens ont leurs particularités tant au niveau des vêtements du pouvoir que de ceux du quotidien. Comment expliquer alors ce succès ? N'y-a-t-il pas d'autres phénomènes concomitants, en particulier l'excellence des peintres français, recherchés par toutes les cours d'Europe, qui concourent à la propagation des modes de ce pays ?

Jeudi 24 février à 19h15

Durée : 1h30

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES

DANSE

FESTIVAL TRAJECTOIRES AU MUSÉE

• L'IMPASSÉ-E - COMPAGNIE A.I.M.E

Dispositif chorégraphique imaginé et partagé par Julie Nioche Avec Julie Nioche, Eli Lecuru, Anne Reyman, Aline Landreau, et 4 musicien. ne.s en live.

L'impassé-e est un dispositif chorégraphique imaginé par Julie Nioche pendant le confinement d'avril 2020 pour continuer à agir à travers la danse. Il s'agissait alors de rencontrer les voisin.ne.s de l'impasse où elle habite. À celle ou celui qui lui offrait un mot exprimant comment elle ou il aimerait se sentir, Julie Nioche offrait une danse sur une musique proposée en écho. Ce dispositif simple et très direct de rencontre entre spectateurs et danseuse s'est depuis transmis à Toulouse, Paris et même Quito, Lima, Buenos Aires. Pour le Musée d'arts de Nantes L'IMPASSÉ-E se déploiera pour la première fois avec des musiciens live en dialogue avec les œuvres exposées.

Dimanche 16 janvier à 16h et jeudi 20 janvier à 19h15

Durée : 1h

Tarifs : événement accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée
le dimanche (8€/4€/gratuit) et gratuit le jeudi

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

• MOCHE 01 : CÔME FRADET COMPAGNIE DES INDIVIDUÉ.E.S

Création Laurent Cebe

En collaboration avec l'interprète Côme Fradet

Création sonore Jonathan Poulet (mixage : Thomas Durand ; voix : Vassily, Lucie, Hugo, Thomas, Laurent, Jonathan et Côme)

Pour créer *MOCHE 01*, les danseurs réalisent chacun un dessin sur un tapis de danse en papier de 5 mètres sur 7. Ce dessin est réalisé à partir d'un travail d'aller-retour entre pratique du mouvement, du dessin, d'écriture de textes.

ÉVÉNEMENTS

Il représente la façon dont, à un moment donné, le danseur imagine son corps. MOCHE 01 : Côme Fradet est le premier solo d'une série chorégraphique entre danse et dessin, une recherche sur la notion de beauté, la façon dont nous percevons notre corps et le corps qui danse.

Dimanche 23 janvier à 16h

Durée : 30 minutes

Tarif : événement accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (8€/4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

• PERFORMANCE AUTOUR DE LA CRÉATION FEUX COLLECTIF ALLOGÈNE

Chorégraphie : Elise Lerat

En collaboration avec les interprètes : Audrey Bodiguel, Benoît Canteteau, Christophe Jeannot, Aline Landreau et Lisa Miramond

Création lumière : Pierre Bouglé

Création musicale et diffusion sonore live : Mathias Delplanque

Costumes : Meg Boury

Collaboratrice : Manon Airaud (danseuse et anthropologue)

Dans cette performance, les danseurs explorent les intensités des flux de leurs mouvements. Ils tentent d'harmoniser le rythme de l'individu et celui de leur communauté, en se confrontant au rêve d'une vie à la fois solitaire et collective. Tous perçoivent le monde qu'ils sont en train de créer, fluide et fragmenté, où se mêlent humour, tragique et éclat. Leur réalité est un lieu de jeux de puissance, de prise de pouvoir, d'émulation, d'unisson, de libération. De chacun d'eux naissent des figures héroïques.

Le devenir igné est rythme : les feux prennent leur origine dans un frottement rythmique.

Jeudi 27 janvier à 19h15

Durée : 45 minutes

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

BIEN ÊTRE AU MUSÉE CONFÉRENCE-PERFORMANCE

LA MÉTHODE C.O.A

Conception, interprétation : Marion Uguen

Aide à la dramaturgie : Anna Schmutz

Production : Les Dupont/d

« À l'origine de La Méthode C.O.A., il y a une nécessité intime, sociale, politique : REBONDIR ! Chorégraphe, danseuse, performeuse et autrice, je cherche ma réponse auprès de spécialistes du rebond : les amphibiens. En m'inspirant de mes recherches, j'élabore une méthode de développement très personnelle visant à révéler la grenouille intérieure de l'individu. La Méthode C.O.A. se présente donc comme un enseignement articulé autour d'un verbe aussi poétique que politique, dans lequel le corps et la voix sont radicalement engagés afin de se prêter à toutes les explorations amphibiennes. Il s'agit de passer de l'inertie au mouvement, du mutisme à la prise de parole, trouver l'énergie du rebond de la grenouille quelles que soient les circonstances, même les plus accablantes : Amphibiens, nous pouvons respirer la tête sous l'eau, l'eau-pressure. » Marion Uguen

Dimanche 20 mars à 16h et jeudi 24 mars à 19h15

Durée : 1h

Tarif : événement accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée le dimanche (8€/4€/gratuit) et gratuit le jeudi

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

CRÉATION

EAUX SOUTERRAINES

Conception, interprétation : Marion Uguen
Production : Les Dupont/d

En 2011, lors des travaux d'agrandissements du musée, des veines d'eaux souterraines ont été découvertes à l'endroit à présent occupé par l'auditorium. Si l'on tend bien l'oreille, on peut les entendre murmurer. Écoutons les mémoires qu'elles transportent.

Jeudi 3 février à 19h15

Durée : 1h
Tarif : gratuit
Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ATELIER

MODÈLE VIVANT

Étape essentielle de la formation de l'artiste : le modèle vivant. À vous de croquer, dessiner, esquisser librement les modèles présents.

Possibilité de venir avec son petit matériel de techniques sèches uniquement.

Samedi 12 Mars à 14h

Durée : 3h
Pour adultes
Tarifs : atelier accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (8€/4€/gratuit)
Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

CONCERTS

ROB MAZUREK SOLO

En partenariat avec Nantes Jazz Action/Pannonica
Rob Mazurek : Trompette piccolo

Rob Mazurek est un artiste que vous avez peut-être entendu sans le savoir, pour peu que des groupes comme Tortoise, Gastr Del Sol ou encore Stereolab, vous parlent. Avec ses projets personnels, il est à la tête de formations plus ouvertement jazz tels que les divers Sao Paulo et Chicago Underground ou encore exploding star orchestra. Ici, il vient avec sa trompette piccolo pour inonder la Chapelle de l'Oratoire de ses textures sonores.

Jeudi 10 février à 19h15

Durée : 45 minutes
Tarif : gratuit
Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

RICERCARE

Soizic Lebrat (violoncelle), Aude Rabillon (laptop) et un.e artiste invité.e
Création fuguée et in situ par trois musicien.nes, improvisat.eur.rices, composit.eur.rices, chacun.e au service de la proposition musicale de l'autre.

Jeudi 3 mars à 19h15

Durée : 45 minutes
Tarif : gratuit
Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ÉVÉNEMENTS

SOLO SUITE

Soizic Lebrat (violoncelle)

Solo suite est une recomposition de la première suite pour violoncelle seul de Jean-Sébastien Bach. Cette œuvre a laissé à Soizic Lebrat une empreinte généreuse, faite de couches temporelles successives et de multiples instants expérientiels sédimentés, offrant un labyrinthe de chemins de musique qu'elle aime redécouvrir et partager dans l'instant du concert.

Dimanche 6 mars à 16h

Durée : 30 minutes

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

QUATUOR À CORDES DE L'ONPL

Avec Tania Atanasova (violin), Claire Aladjem (violin), Sylvain Lejosne (alto) et Anais Maignan (violoncelle)

Programme :

Mozart, Quatuor à cordes n°14 « Le Printemps » en sol majeur, K 387

Dvořák, Quatuor à cordes n° 12 « Américain » en fa majeur op.96

Puccini, Crisantemi

Petit voyage dans l'histoire des quatuors : de Mozart à Puccini en passant par Dvořák. Chacun des compositeurs offre une bulle musicale singulière où l'on rencontre à la fois l'équilibre des instruments et leur symbiose.

Jedi 31 mars à 19h15

Durée : 1h sans entracte (concert présenté par les musiciens)

Tarif : gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ADULTES

LA VISITE DU DIMANCHE

Le dimanche, partez à la découverte des collections permanentes et des expositions temporaires en vous laissant porter par une programmation de visites variées, à découvrir au fil des semaines : visites thématiques, chronologiques, insolites...

DÉCOUVERTE DE L'ACCROCHAGE TEMPORAIRE *L'ÂME DE LA FORÊT*

Venez explorer la richesse des symboliques se rattachant à la forêt, source d'inspiration privilégiée et sans cesse renouvelée pour les artistes, à travers cette sélection d'œuvres du Musée d'arts.

Dimanche 9 janvier à 11h15

DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION *À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE*

Cette exposition propose une confrontation inédite d'œuvres picturales et de costumes du 18^e siècle. L'occasion de découvrir des tableaux emblématiques, textiles précieux, vêtements et accessoires de cette époque, et d'explorer les influences réciproques qui existent alors entre mode et peinture.

Dimanches 16 janvier, 30 janvier et 27 février à 11h15, 14h et 16h

LES FEMMES ARTISTES DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE D'ARTS DE NANTES

Cette visite propose de partir à la rencontre de certaines femmes artistes exposées au musée, de la peintre caravagesque Virginia Da VeZZi à l'expressionniste abstraite Joan Mitchell en passant par Sonia Delaunay et sa contribution décisive à l'art moderne.

Dimanche 23 janvier à 11h15

INGRES ET DELACROIX : OUVRIR LA VOIE DE LA MODERNITÉ

Venez découvrir, le temps d'une visite au musée, Jean-Auguste-Dominique Ingres et Eugène Delacroix, deux artistes majeurs de l'art du 19^e siècle.

Dimanche 20 mars à 11h15

POUR LES ADULTES

HÉROÏNES ET CRIMINELLES

Un parcours dans les collections à travers la découverte de l'histoire des femmes fortes et fatales qui font l'histoire des oeuvres du musée.

Dimanche 27 mars à 11h15

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

LE PREMIER DIMANCHE DU MOIS

30 MINUTES POUR DÉCOUVRIR... KANDINSKY ET L'ABSTRACTION

En 1958, le Musée d'arts de Nantes est le premier musée en région à acquérir une œuvre de Kandinsky, un des pionniers de l'abstraction. S'en est suivi le dépôt de 10 œuvres de l'artiste par le Musée national d'Art moderne. Un ensemble exceptionnel à découvrir, en 30 minutes.

Dimanche 6 mars à 15h et 16h

Durée : 30 minutes

Entrée et visite gratuites

Réservation le jour même à l'accueil-billetterie du musée.

LES RENDEZ-VOUS DU MIDI

Tous les jeudis, profitez de votre pause déjeuner pour suivre une visite, dessiner devant les œuvres, ou écouter un concert.

LES MIDIS DÉCOUVERTE

Pour découvrir les collections permanentes et les expositions temporaires.

PEINDRE L'HISTOIRE

L'association Nantes-Histoire et des étudiants de l'université de Nantes proposent l'étude de tableaux qui, à travers les siècles, nous donnent à voir des représentations de l'Histoire. Mais de quelle(s) histoire(s) s'agit-il ?

POUR LES ADULTES

Autour des œuvres suivantes :

SÉRIE DE PEINTURES SUR LES CROISADES DE SAINT-LOUIS D'ALPHONSE OSBERT (1900) ET *PASSE-TEMPS HONNÊTE* DE KEES VAN DONGEN (1920).

Jeudi 27 janvier à 12h30

L'ADORATION DES BERGERS DE MATTHIAS STOMER (17^e SIÈCLE) ET *L'ERUPTION DU VÉSUVI ET VUE DE PORTICI* DU CHEVALIER VOLAIRE (VERS 1767).

Jeudi 24 mars à 12h30

EN TÊTE-À-TÊTE AVEC LES COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION *À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE*

Venez découvrir l'exposition temporaire avec Adeline Collange-Perugi, conservatrice responsable des collections d'art ancien au Musée d'arts de Nantes et Pascale Gorguet Ballesteros, conservateur en chef, responsable du département mode 18^e siècle et poupées au Palais Galliera, musée de la Mode de la Ville de Paris.

Jeudi 24 février à 12h30

LES FEMMES ARTISTES DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE D'ARTS DE NANTES

Cette visite propose de partir à la rencontre de certaines femmes artistes exposées au musée, de la peintre caravagesque Virginia Da Vezzi à l'expressionniste abstraite Joan Mitchell en passant par Sonia Delaunay et sa contribution décisive à l'art moderne.

Jeudi 10 mars à 12h30

L'ART PREND LA MOUCHE : LES INSECTES DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE

Les insectes peints dans les tableaux sont bien plus que d'insolites petits détails. Éléments symboliques, figures fantasmagoriques... ils sont présents dans l'art, de la renaissance à aujourd'hui. À découvrir dans les collections du musée.

Jeudi 17 mars à 12h30

POUR LES ADULTES

DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Cette exposition propose une confrontation inédite d'œuvres picturales et de costumes du 18^e siècle. L'occasion de découvrir des tableaux emblématiques, textiles précieux, vêtements et accessoires de cette époque, et d'explorer les influences réciproques qui existent alors entre mode et peinture.

Jeudis 6 janvier, 20 janvier et 3 février à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

LES MIDIS CROQUIS

Pour (re)découvrir les œuvres des collections du musée à travers le dessin. À vos crayons !

Une médiatrice-conférencière sera présente pour vous accompagner, guider votre regard et votre crayon.

Possibilité de venir avec son petit matériel de techniques sèches uniquement.

DRAPÉS DU 17^e SIÈCLE

Partez à la découverte, crayon en main, des plis et replis, jeux de matière et de textures des drapés représentés dans les peintures des collections du 17^e siècle du musée.

Jeudi 13 janvier à 12h30

EXPOSITION À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Venez explorer, à travers le croquis, peintures, costumes et accessoires du 18^e siècle.

Jeudi 3 mars à 12h30

Durée : 1h

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ADULTES

LES MIDIS MUSIQUE

SOLO SUITE

Soizic Lebrat (violoncelle)

Solo suite est une recomposition de la première suite pour violoncelle seul de Jean-Sébastien Bach. Cette œuvre a laissé à Soizic Lebrat une empreinte généreuse, faite de couches temporelles successives et de multiples instants expérientiels sédimentés, offrant un labyrinthe de chemins de musique qu'elle aime redécouvrir et partager dans l'instant du concert.

Jeudi 3 mars à 12h30

QUATUOR À CORDES DE L'ONPL

Avec Tania Atanasova (violon), Claire Aladjem (violon), Sylvain Lejosne (alto), Anais Maignan (violoncelle)

Programme :

Mozart, Quatuor à cordes n°14 « Le Printemps » en sol majeur, K 387

Dvořák, Quatuor à cordes n° 12 « Américain » en fa majeur op.96

Puccini, Crisantemi

Petit voyage dans l'histoire des quatuors : de Mozart à Puccini en passant par Dvořák. Chacun des compositeurs offre une bulle musicale singulière où l'on rencontre à la fois l'équilibre des instruments et leur symbiose.

Jeudi 31 mars à 12h30

Durée : 1h

Tarif : concert accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée

(8€/4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ADULTES

L'ART EN SIGNES

En collaboration avec Culture LSF, le Musée d'arts propose des visites en langue des signes française à destination des publics sourds.

DÉCOUVERTE DE L'ACCROCHAGE TEMPORAIRE *L'ÂME DE LA FORÊT*

Venez explorer la richesse des symboliques se rattachant à la forêt, source d'inspiration privilégiée et sans cesse renouvelée pour les artistes, à travers cette sélection d'œuvres du Musée d'arts.

Samedi 22 janvier à 11h15

DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Cette exposition propose une confrontation inédite d'œuvres picturales et de costumes du 18^e siècle. L'occasion de découvrir des tableaux emblématiques, textiles précieux, vêtements et accessoires de cette époque, et d'explorer les influences réciproques qui existent alors entre mode et peinture.

Samedi 5 février à 11h15 et 13h15

THÉMATIQUE À VENIR

Samedi 19 mars à 11h15

Durée : 1h30

Tarifs : 4€/2,50€

Réservation par mail à contact@culturelsf.com

HISTOIRE DE L'ART À LA CARTE

Ce cycle de visites dans les collections permanentes vous propose de retracer chronologiquement, au fil des séances, les différentes périodes de l'histoire de l'art, du 13^e siècle à l'époque contemporaine.

À suivre entièrement ou en partie, selon votre envie !

L'ATTRAIT POUR L'EXOTISME : LES ORIENTALISTES

Au 19^e siècle, l'Orient fait rêver les artistes, qui en donnent une vision réaliste ou fantasmée dans leurs peintures. Un attrait à explorer à travers la riche collection d'œuvres orientalistes du musée.

Jedi 6 janvier à 19h15 et vendredi 7 janvier à 15h

POUR LES ADULTES

LA SCULPTURE DU 19^e SIÈCLE

Entre académisme et modernité, une découverte de la richesse des collections de sculptures du musée, de Frémiet à Rodin.

Jedi 13 janvier à 19h15 et vendredi 14 janvier à 15h

COURBET ET LE RÉALISME

En 1861, à l'issue de l'Exposition nationale des produits de l'industrie, le musée s'enrichit de plus de vingt œuvres, dont *Les Cribleuses de blé* de Gustave Courbet. L'œuvre fait alors scandale... Venez découvrir pourquoi au Musée d'arts de Nantes.

Jedi 20 janvier à 19h15 et vendredi 21 janvier à 15h

DÉSASTRES ET CATASTROPHES : LA PEINTURE ACADÉMIQUE DE LA FIN DU 19^e SIÈCLE

Une certaine angoisse étreint la fin du 19^e siècle, marquée par de nombreux conflits. Cette tension transparaît dans les sujets de la peinture académique de l'époque exposée au musée : scènes de batailles, déluges, naufrages...

Jedi 27 janvier à 19h15 et vendredi 28 janvier à 15h

VERS LA MODERNITÉ

En peinture comme en sculpture, le tournant du 20^e siècle est un moment décisif dans le chemin vers la modernité. Les œuvres de Monet, Rodin, et bien d'autres permettent d'appréhender cette évolution au Musée d'arts de Nantes.

Jedi 3 février à 19h15 et vendredi 4 février à 15h

LE SURREALISME : HASARD, RÊVE ET IMAGINAIRE

En 1924, le poète, écrivain et théoricien André Breton publie le *Manifeste du surréalisme*. Ce texte pose la définition d'une approche nouvelle des arts, marquée par sa rencontre à Nantes en 1916 avec l'intellectuel Jacques Vaché. À découvrir au musée, à travers les œuvres de Pierre Roy, Man Ray, Meret Oppenheim...

Jedi 10 février à 19h15 et vendredi 25 février à 15h

POUR LES ADULTES

LES ABSTRACTIONS

Au cours des années 1910, une révolution décisive transforme la peinture : l'invention de l'abstraction. L'œuvre d'art ne cherche plus son sujet dans la représentation de la nature. Favorisant tantôt une abstraction faite de géométrie, tantôt une abstraction plus expressionniste, de nombreux artistes ont dès lors pour point commun de renoncer à la représentation d'une réalité extérieure.

Jeudi 3 mars à 19h15 et vendredi 4 mars à 15h

LES COLLECTIONS D'ART CONTEMPORAIN : *TERRITOIRES*

Dès les années 1960, les artistes explorent des éléments issus aussi bien du quotidien que de la nature ou de l'environnement urbain.

Une diversité d'approche à découvrir dans les collections d'art contemporain du musée.

Jeudi 10 mars à 19h15 et vendredi 11 mars à 15h

LES COLLECTIONS D'ART CONTEMPORAIN : *PEINTURES*

Venez découvrir la grande diversité de pratiques dans la peinture abstraite contemporaine. En privilégiant une approche formelle et non chronologique, l'accrochage des collections du musée met en évidence quelques tendances saillantes autour du monochrome, de l'espace géométrique et du geste.

Jeudi 17 mars à 19h15 et vendredi 18 mars à 15h

LES COLLECTIONS D'ART CONTEMPORAIN : *LE TEMPS, LA MÉMOIRE*

Le passage du temps et le rapport à la mémoire ont nourri les pratiques de nombreux artistes à travers une grande diversité de médiums. Des œuvres à dimension universelle ou plutôt autobiographique à découvrir au deuxième étage du Cube.

Jeudi 31 mars à 19h15 et vendredi 1^{er} avril à 15h

Durée : 1h30

Tarifs : 12€/8€/4€/2,5€

Tarifs en nocturne : 4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ADULTES

VISITES EN NOCTURNE

EN TÊTE-À-TÊTE AVEC LES COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION *À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE*

En présence d'Adeline Collange-Perugi, conservatrice responsable des collections d'art ancien au Musée d'arts de Nantes, l'une des commissaires de l'exposition.

Jeudi 13 janvier à 19h15

DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Cette exposition propose une confrontation inédite d'œuvres picturales et de costumes du 18^e siècle. L'occasion de découvrir des tableaux emblématiques, textiles précieux, vêtements et accessoires de cette époque, et d'explorer les influences réciproques qui existent alors entre mode et peinture.

Jeudis 6 janvier, 20 janvier et 3 mars à 19h15

DÉCOUVERTE DE L'ACCROCHAGE TEMPORAIRE *L'ÂME DE LA FORÊT*

Venez explorer la richesse des symboliques se rattachant à la forêt, source d'inspiration privilégiée et sans cesse renouvelée pour les artistes, à travers cette sélection d'œuvres du Musée d'arts.

Jeudis 3 février et 24 mars à 19h15

Durée : 1h30

Tarifs : 4€/2,5€

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

EN FAMILLE

LES DIMANCHES EN FAMILLE

Jouer, inventer, explorer et s'amuser... L'occasion de découvrir le musée autrement pour petits et grands ! Chaque dimanche, l'entrée au musée est gratuite pour les enfants et tarif réduit pour les adultes accompagnants. Découvrez ci-dessous les activités à partager en famille !

UN DIMANCHE POUR "TA MUSÉE"

DÉFIEZ L'ÂME DE LA FORÊT !

Aventurez-vous, le temps d'une visite, dans un univers à la fois inquiétant et attirant, mystérieux et fascinant : la forêt !

Dimanche 9 janvier à 15h

À partir de 7 ans

Durée : 1h

RETOUR À LA CASE MUSÉE

Au fil des lancers de dés, les salles du musée se transforment en terrain de jeu grandeur nature. Mais pour avancer, il faut réussir à résoudre de nombreuses énigmes dont les réponses se trouvent cachées dans les tableaux. Arriverez-vous à tout visiter ?

Dimanche 23 janvier à 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h

C'EST L'EXPO DU SIÈCLE

Devenez, le temps d'une partie, commissaire d'exposition ! Vous allez découvrir, tout en jouant, les grands mouvements de l'histoire de l'art et le fonctionnement du musée. Mais qui réussira à faire le plus d'expositions ?

Dimanche 20 mars à 15h

À partir de 8 ans

Durée : 1h30

Tarif enfants : gratuit

Tarif adultes : accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

EN FAMILLE

CONTE

LES BRUITS DES BOIS

Avec Quentin Fourreau

Pour éveiller l'écoute et la conscience des plus jeunes à la vie secrète de la forêt, cette séance mettra l'accent sur les bruits, sons, cris d'animaux ou ambiances sonores que l'on peut rencontrer dans les bois, à travers plusieurs contes issus de traditions populaires ou inventés par le conteur.

Dimanche 27 février à 15h

À partir de 5 ans

Durée : 30 minutes

Tarif enfants : gratuit

Tarif adultes : événement accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

ATELIER

UN MUSÉE À CROQUER

Place aux artistes ! Venez (re)découvrir les collections du musée, en famille et à travers le dessin. Prenez le temps d'observer, de copier et de dessiner les œuvres dans toutes les salles du musée. À vos crayons ! Possibilité de venir avec son petit matériel de techniques sèches uniquement.

Deux séances accompagnées par une médiatrice-conférencière vous sont proposées sur inscription, mais le musée reste ouvert toute la journée de 11h à 19h pour ceux qui souhaiteraient croquer devant les œuvres !

Dimanche 13 mars à 11h15 et 15h

À partir de 6 ans

Durée : 1h30

Tarif enfants : gratuit

Tarif adultes : atelier accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (4€/gratuit)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

EN FAMILLE

CONCERT

[YOUNNA] CONCERT

Compagnie Tiksi

Avec Pascaline Baumard, Vivien Janneau, Boris Papin

La Compagnie Tiksi invite petits et grands à rêver, somnoler, divaguer et laisser son esprit vagabonder aux sons d'étonnantes machines électroniques, douces et pop. *[Younna] Concert* est une rêverie musicale qui se vit et s'écoute à demi éveillé, guidés par les pas d'un enfant et d'un ours déambulant dans une forêt imaginaire. Une gourmandise pour tous les siesteurs et siesteuses !

Samedi 26 mars à 17h

Dimanche 27 mars à 15h et 17h

Durée : 35 minutes

Lieu : Chapelle de l'Oratoire

Tarif : événement accessible sur présentation d'un billet d'entrée au musée (le samedi : 8€/4€/gratuit) ; le dimanche : 4€/gratuit

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

LES VACANCES EN FAMILLE

ATELIER

INCRUSTE-TOI AU 18^e SIÈCLE !

Atelier proposé dans le cadre de l'exposition *À la mode. L'art de paraître au 18^e siècle*.

Avec Paquito Couet

Si tu as toujours rêvé d'être admiré comme on admire une toile de maître, de t'imaginer avec une magnifique robe à la française ou un habit français (gilet, culotte...) du 18^e siècle, cet atelier est fait pour toi ! Avec l'œil expert du photographe Paquito Couet, viens t'incruster dans ses fantaisies d'hier et d'aujourd'hui !

Dimanche 6 février à 14h, 15h et 16h

Durée : 15 minutes

Tarifs : gratuit pour les enfants et les adultes

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

POUR LES ENFANTS

NOU
VEAU

ÉVEIL À L'ART

Le Musée d'arts de Nantes propose des rendez-vous les lundis matins aux enfants de 2 à 4 ans accompagnés de leur assistante maternelle ou de leur famille, pour une première découverte des espaces et des collections tout en douceur.

Les enfants de moins de 2 ans sont les bienvenus dans cette visite, mais les contenus ne sont pas adaptés à leur âge.

UNE HISTOIRE D'ANIMAUX

Georgia l'autruche a perdu son collier. Pompon, le petit ourson, saura-t-il le retrouver ? Une visite contée, pour une première découverte du musée !

Pour les 2/4 ans : lundis 17 janvier et 28 février à 11h15

Durée : 45 minutes

Tarifs : 6€ (enfant non résident de la métropole nantaise)

4€ (enfant résidant dans la métropole nantaise)

2,5€ (enfant détenteur de la Carte blanche)

Gratuit pour les adultes accompagnateurs

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

SAMEDIS DÉCOUVERTE

Après une découverte thématique des collections du musée, rendez-vous en atelier pour créer et expérimenter !

- Pour les 2/4 ans, accompagnés d'un adulte, de 11h15 à 12h
- Pour les 4/6 ans de 11h15 à 12h15
- Pour les 7/9 ans de 15h à 16h30

TUTTI FROTTI

Après avoir découvert l'œuvre de Max Ernst Forêt, à toi d'expérimenter la technique du frottage en atelier !

Pour les 4/6 ans et les 7/9 ans : samedis 8 janvier et 5 mars

À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Viens découvrir des peintures et costumes du 18^e siècle pour ensuite créer et expérimenter en atelier !

Pour les 4/6 ans et les 7/9 ans : samedis 15 janvier, 29 janvier et 26 février

POUR LES ENFANTS

DU PORTRAIT AU SELFIE

Découvre une sélection de portraits dans les collections du musée, puis prends à ton tour la pose en atelier. Seul ou en groupe, debout ou assis, mets toi en scène comme il te plaira, pour créer ta propre composition !

Pour les 4/6 ans et les 7/9 ans : samedi 22 janvier

UNE HISTOIRE D'ANIMAUX

Georgia l'autruche a perdu son collier. Pompon, le petit ourson, saura-t-il le retrouver ? Une visite contée, pour une première découverte du musée !

Pour les 2/4 ans : samedis 29 janvier, 26 février, 19 mars

DRÔLES D'ANIMAUX !

Pars à la recherche des animaux dans les collections du musée pour ensuite imaginer et concevoir ton drôle d'animal !

Pour les 7/9 ans : samedi 19 mars

LA TÊTE DANS LES NUAGES

Tête en l'air ? Un peu rêveur ? Plonge la tête la première dans les ciels représentés dans les peintures du musée, avant de créer ton propre horizon. Ensoleillé, brumeux, orageux... Selon ton humeur du jour !

Pour les 4/6 ans et les 7/9 ans : samedi 26 mars

Tarifs : 6€ (enfant non résident de la métropole nantaise)

4€ (enfant résidant dans la métropole nantaise)

2,5€ (enfant détenteur de la Carte blanche)

Gratuit pour les adultes accompagnateurs d'enfants de 2 à 4 ans

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

VACANCES AU MUSÉE

VACANCES D'HIVER

À LA MODE. L'ART DE PARAÎTRE AU 18^e SIÈCLE

Après une découverte thématique de l'exposition, les enfants partent en atelier pour créer et expérimenter !

Pour les 4/6 ans : lundi 7 février et jeudi 10 février de 11h15 à 12h15

Pour les 7/9 ans : lundi 7 février et jeudi 10 février de 14h à 15h30

Tarifs : 6€ (enfant non résident de la métropole nantaise)

4€ (enfant résidant dans la métropole nantaise)

2,5€ (enfant détenteur de la Carte blanche)

Sur réservation à l'accueil-billetterie du musée ou sur www.museedartsdenantes.fr

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

NOUS SUIVRE



www.musedartsdenantes.fr
#Museedartsdenantes