

21h & 21h20

Cube – Étage 0

Un cœur qui bat, un corps qui va : solo de danse en lien avec *l'arbre de 7 mètres* de Giuseppe Penone. Par Valentin Lecomte

21h30

Cube – Étage 2

Lecture musicale en lien avec *Mnémosyne* de Anne et Patrick Poirier.
Par Anne-Myriam Douchement et Samir Aouad

Palais – Salle 12

La T.R.I.B.U. : théâtre d'improvisation en lien avec les œuvres de la salle.
Par Kalyan Pourouchottamin, Octave Perrin de Brichambaut, Adrien Bersier, Tuc Nguyen

Fermeture des salles à partir de 22h.
Rendez-vous ensuite dans le hall d'entrée du musée !

22h30 > Hall d'entrée

DJ set de Pégase

Gourou rêveur de la scène nantaise, Raphaël D'hervez alias Pégase clôture la soirée en mêlant musiques électroniques, world, pop et ambient (Label Futur Records).

TOUT AU LONG DE LA SOIRÉE

Jeu-concours Instagram : « Raconte ton jeudi soir au musée ! » Le principe est simple : prend en photo une œuvre ou un détail, puis poste-la sur Instagram en imaginant une légende décalée sans oublier de mentionner les hashtag #jeudisoiraumusee et #musedartsdenantes ! Une imprimante smartphone et d'autres cadeaux sont à gagner !

Rendez-vous au Café du musée : une formule restauration vous est proposée par le chef étoilé Eric Guérin et son équipe.

Nous remercions l'ensemble des étudiants et leurs établissements : l'Université de Nantes : Lettres modernes, Lettres Anciennes, Histoire et Histoire de l'Art et Archéologie, Philosophie, STAPS/ESPE, Médecine, Sociologie, Droit, Science de l'éducation / l'École Centrale / Audencia / ISEFAC Bachelor / L'École de Design / École des Beaux-arts de Nantes / Lycée international Nelson Mandela

MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES



Le musée des étudiants

JEUDI
12
AVRIL

PROGRAMME

musedartsdenantes.fr



VISITES FLASH

Découvrez, en première partie de soirée, une sélection d'œuvres des collections présentée par les étudiants.

19h15 & 20h

Palais

Salle 2 & 3

Georges de La Tour, *Le vieilleur* & Orazio Gentileschi, *Diane Chasserresse* par Marion Maine et Margot Lenoir puis à 20h15 *Diane chasserresse* par Niovi Stavropoulou

Salle 2

Orlan, *Autoportrait* par Mélissa Gross

Salle 6

Simon Vouet, *L'Apothéose de saint Eustache* par Valentine Guillevic

Salle 10

J.-A. Dominique Ingres, *Madame de Senonnes* par Hélier Douaud

Salle 13

J.-J.-A. Lecomte du Nouÿ, *L'esclave blanche* & Herbert Ward, *Le sorcier* par Mélanie Chrétien et Jordane Thomas puis à 20h15 *Le sorcier* par Enora Mottoulle

Salle 16

J.- Émile Blanche, *La comtesse de Noailles* par Antoine Ordureau

Salle 18

Claude Monet, *Les Nymphéas à Giverny* par Clémence Pineau

Salle 22

Suzanne Valadon, *Les baigneuses* par Pauline Larrieu

Salle 24

Paul-Émile Chabas, *Portrait de Madame Claire Pavillon* et *Portrait du commandant Pavillon* par Charlotte Collet

Cube

Étage 1

Alan Charlton, *Channel painting* par Lole Justome

PERFORMANCES & VISITES RENVERSANTES

Des lectures théâtralisées aux interprétations dansées, des créations sonores aux projets numériques participatifs, découvrez les œuvres du musée via le regard surprenant et parfois déconcertant des étudiants !

19h15

Cube – Étage 0

Témoignages - Immersion(s) personnelle(s) dans l'œuvre *One Hotel Kabul Afghanistan* d'Alighiero Boetti. Par Nicolas Boissinot, Lucile Delanoë, Florence Vaslic-Chevalie

19h30

Palais – Salle 8

Théâtre : Napoléon et Ubu Roi. Par Ulysse Brosseau et Maëva Chatal

Palais – Salle 7

Au-delà de voir : regarder. Projet numérique participatif en lien avec *Roland apprend la perfidie d'Angélique* de Charles Coypel. Par Johan Marin, Théo Bonnet et Aurore Bisson

Palais – hall, salles 10, 20, 21 / Cube - Étage 2

Le musée décomplexé : série de jeux en lien avec les collections.

Par Camille Effay, Blandine Spillmann, Marjorie Kouassi et Anaïs Faivre

Palais – Salle 20 / puis à 20h30

Dou : lecture et musique électro-ambiante en lien avec les œuvres de Kandinsky.

Par Hortense Houpert

20h

Cube – Étage 0

Performance musicale en lien avec *Tilleul* de Joan Mitchell. Par Martin Roy

Palais – hall, salles 4, 14, 21, 22 / Cube - Étage 0

La citation : présentation d'affiches de communication en lien les œuvres de Duane Hanson, Gustave Courbet, Sonia Delaunay, Emmanuel Frémiet, Pablo Picasso, Georges de La Tour. Par les étudiants du BTS Design Graphique de l'École de design

20h15

Palais – Salle 6

Lectures en lien avec *Le cycle de Vénus* de Charles de La Fosse.

Par Fanny Allègre, Octave Bertic, Frédéric Gandemer, Maëlle Gédou, Aristide Jannault et Justine Perrion

20h30

Palais et Cube à 20h30 & 21h / Palais et Hall à 22h

Amusée Nous : performances dansées en groupe, trio, duo et solo.

Par Morgane Bonnaudet, Aimie Caillaud, Emeline Cercleron, Maxence Delhommel, Elwen Gicquel, Iseline Humeau, Adele Latimier, Valentin Lecomte, Zoé Moreau, Julie Talbot, Solène Sandras

Palais – Salle 8

Danse en lien avec *Soir de Waterloo* de Paul-Alexandre Protais.

Par Alice Grenier, Léa Laurent et Koumig Renault

Palais – Salles 15, 18, 21

La parole libérée : performance théâtralisée et dialogues en lien avec Auguste Rodin, *Les Ombres*, Alexandre Chantron, *Feuilles mortes* et Sonia Delaunay, *Rythme syncopé*. Par Fanny Dumontey, Cécile Wahono, Blandine et Osane Lebas, Setareh Rahnama