

## Atelier « on garde la forme » ou comment créer votre tampon à la maison

Depuis 1966, **Claude Viallat** répète sur la toile la même forme simple et abstraite, un rectangle aux formes adoucies, devenue par conséquent sa signature. Il la décline sur divers tissus, toujours de récupération, en jouant sur toutes les gammes de couleurs. **Sans Titre** est réalisée sur une toile de tente militaire, accrochée directement au mur, sans cadre et sans châssis. L'artiste y laisse apparaître volontairement les rivets et ouvertures et joue avec la couleur, celle-ci devenant à la fois l'objet et le sujet central de son oeuvre.

**À la manière de Viallat, créez votre propre forme et jouez avec les couleurs et les supports !**



***Sans Titre, 1979***



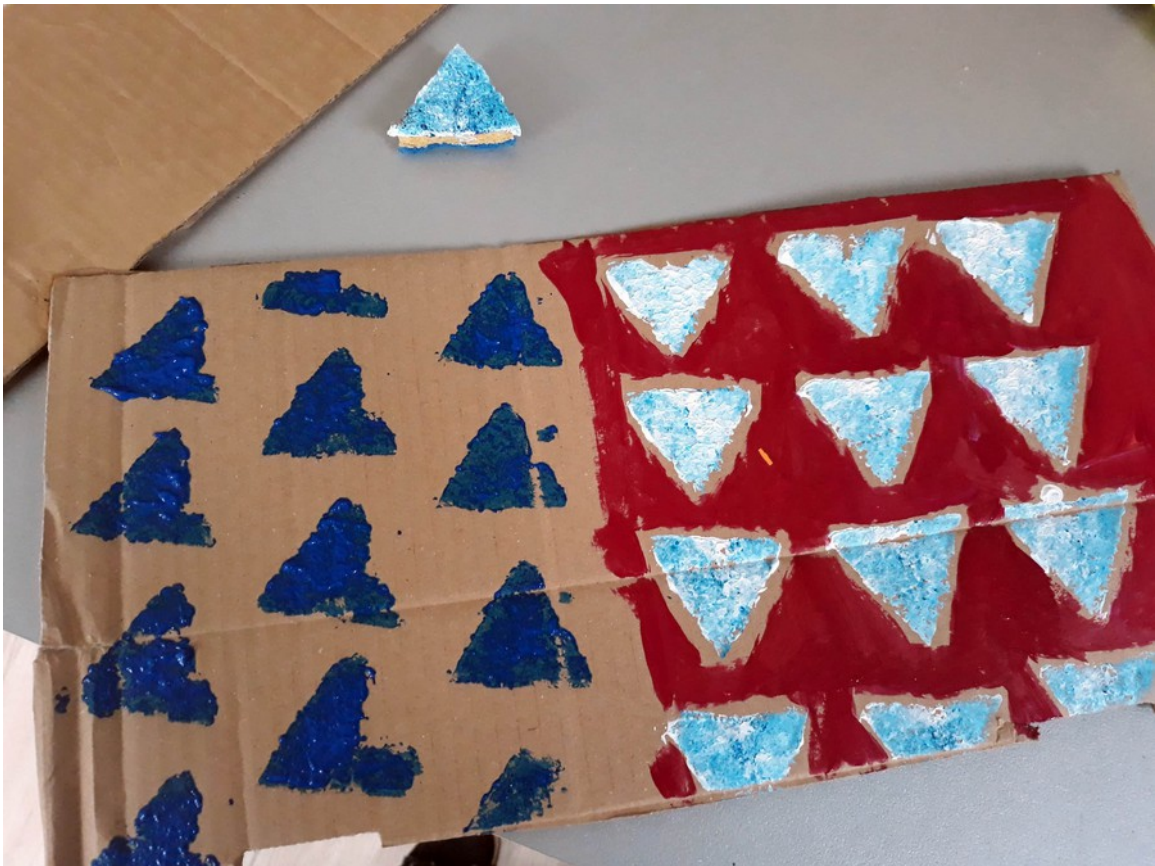
2/ Choisissez le support: papier blanc ou de couleur, journal, carton, nappe, torchon, vieux livre...etc.



3/ Choisissez vos couleurs et trempez votre tampon dans la peinture. Apposez-le de façon régulière sur votre support. N'hésitez pas à changer l'orientation ou le sens de votre forme.



4/ Remplissez le fond au pinceau d'une autre couleur en prenant soin de laisser apparaître le support.



5/ Lorsque tout est sec, continuez les contrastes en entourant d'une autre couleur votre forme au pinceau, au pastel ou au feutre.



**La surface est remplie, votre composition est finie !**

### **Idées**

- Variez les effets en associant différentes formes sur un même support
- Utilisez le support découpé : il sera un parfait pochoir pour d'autres créations !
- Déclinez votre forme sur différents supports et assemblez-les à la manière de Viallat

**À vous de jouer !**